

## VELO (2004) BENABAR

Dans le parc des Buttes-Chaumont  
un cycliste de 5 ans  
S'apprête à vivre  
un grand événement  
Encouragé par son père  
et par sa maman  
Il va faire du vélo comme les grands  
Il empoigne son guidon  
C'est parti pour le grand frisson

Sans les petites roues qui stabilisent  
Va falloir qu'il improvise  
Notre équilibriste  
S'élance sur la piste

Il tombe  
Retombe

Les paumes incrustées de gravier  
Ca fait mal et pis ça pique  
C'est surtout vexant  
De tomber en public  
Il va pas remettre les p'tites roues  
Ca serait pire que tout

Attention! il enfourche son bolide  
Et c'est reparti pour la chevauchée intrépide  
Au premier coup de pédale  
Il bascule et puis s'affale  
Il fait rien qu'à l'énerver  
Ce vélo qui fait que tomber  
C'est quand même très énervant  
Ces vélos qui tombent tout le temps  
Un coup de pied dans le porte-bagages!  
Ca change rien mais ça soulage

Sermon des parents  
*"c'est vilain de faire des colères  
Et faut être patient  
et avoir un bon caractère"*  
Mais s'énerver c'est légitime  
Faut se faire respecter des machines

Avec mon scooter  
je connais les mêmes déboires  
Quand il démarre pas je lui donne  
des coups de casque  
dans les phares  
Alors ce gosse faut pas le gronder  
C'est le vélo qui a commencé

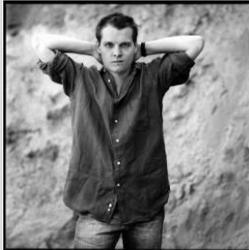
Il s'élance dans la descente  
Maintient le cap avec adresse  
Il dévale la pente  
Tangue et se redresse  
Et prend de la vitesse

Les jambes à l'horizontale  
Le guidon tremble il vibre  
Il sautille sur sa selle  
mais garde l'équilibre  
Il vaut faire coucou de la main  
Et se vautre un peu plus loin

Il arrache le garde-boue  
Et les poignées en caoutchouc  
La dynamo d'un coup de talon  
Puis piétine les rayons  
Et il crève les pneus  
Il commence à se sentir mieux

Il fait rien qu'à l'énerver  
Ce vélo qui fait que tomber  
C'est quand même très énervant  
Ces vélos qui tombent tout le temps  
Un coup de pied dans le porte-bagages!  
La sonnette? Ben elle dégage!

Mais faut pas faire de colère  
Alors écoute-moi bien  
Plutôt que d'essayer  
d'arracher les câbles des freins  
Fais levier avec un bâton  
pour pas t' baiser les mains.



Musical score for the song "Vélo" by Benabar. The score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It includes an introduction of 6 measures, a first ending (1.3.5.), a second ending (2.4.6.), a Coda, and a section for Violoncelle. The score is annotated with performance instructions: "Intro 6 mes", "1e fois", "2e fois al coda, 3e fois reprise à A", "4e fois al coda", "Violoncelle", "Parlé: Il tombe Retombe", "1e fois", "2e fois suivre", and "CODA".

