



Résumé du projet: Un Conte cousu/brodé au fil de soi...

« *Le paysage rêvé, brodé* »

*Librement inspiré par
un conte traditionnel tibétain*

Résumé du conte

Une femme veuve et modeste qui avait 3 fils brode (ou tisse) inlassablement un paysage merveilleux vu en rêve : ce paysage ressemblait à son village mais tellement plus beau avec ses belles maisons, ses jardins fleuris regorgeant de fruits, de légumes, sa rivière claire et le chant des oiseaux qui rendaient les villageois heureux ;
Lorsqu'elle considéra son œuvre achevée, elle appela ses fils pour étendre sa broderie au grand jour : un vent violent s'engouffra dans la toile brodée et l'emporta au loin. La pauvre femme en tomba malade. L'un après l'autre, ses 3 fils partirent à la recherche de la broderie. Après maintes épreuves et péripéties, le 3e fils retrouva la trace de la broderie dans un monde féérique lui réservant des surprises ; il revint auprès de sa mère et le rêve devint réalité.

Finalité et contenu du stage

En 4 journées, nous réaliserons quelques pages d'un livret textile librement inspiré pour tout ou partie, d'un conte traditionnel tibétain.

Je guiderai chacun(e) dans l'utilisation de techniques au choix (main et/ou machine) pouvant allier la broderie, le piqué libre, l'application, l'impression, la peinture...etc. Chacune des journées sera rythmée par l'apprentissage et/ou la mise en pratique d'une ou plusieurs techniques et par un suivi individualisé des travaux réalisés ; lors d'une même journée, nous appliquerons les techniques en priorité à certaines scénettes de l'histoire (*).

Ce stage ne nécessite pas de compétences « pointues » mais un esprit ouvert et positif avec l'envie de suggérer des ambiances, des émotions bien avant la prouesse technique ; il s'appuiera sur des techniques de base et l'envie d'explorer des horizons créatifs nouveaux ou détournés en déroulant le fil d'un récit onirique dont la trame pourra se tisser à nos propres rêves...

Conditions de participation

Ce projet nécessite de s'investir dans une continuité du stage en poursuivant l'élaboration de ce livret chez soi entre chacune des journées de formation.

Par respect pour le groupe formé, l'inscription au stage suppose une présence aux 4 journées prévues.

Le **programme détaillé** de chacune des journées ainsi que le **matériel à prévoir** sont communiqués sur demande.

Les **conditions détaillées** sont énoncées sur la **fiche d'inscription** : la validation de l'inscription se fait par le bulletin d'inscription accompagné des chèques pour le règlement.