

Depuis 2010, l'Association Normande Grand EcArt présente le Festival de la Pluie, événement artistique contemporain implanté sur les communes de l'intercommunalité de Bessin et Seules et Mer.

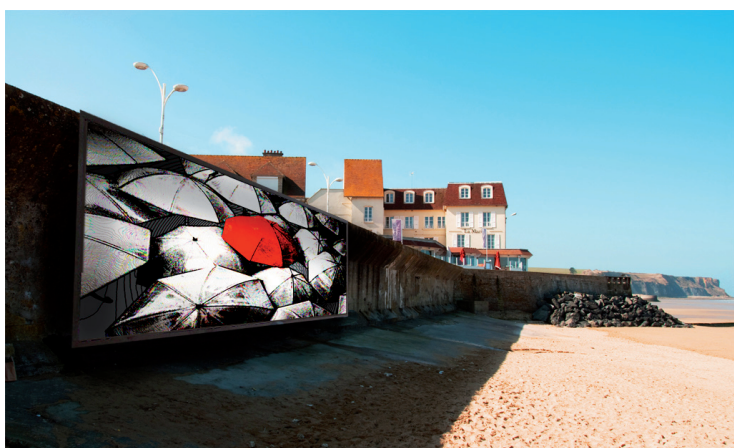
Pour ce troisième rendez vous ... l'idée, est toujours de surprendre le public, et de présenter des œuvres d'art dans des lieux insolites et vierges.

Nouveauté de cette édition 2012, la durée du Festival est allongée. C'est cette fois ci pendant près d'un an, le Festival de la Pluie s'associe à l'Association parisienne Le M.U.R et installe à Arromanches un « Mur d'expression », une fenêtre ouverte sur l'art et propose une réflexion visuelle autour du béton accompagné par les princes des rues les « street-artistes ».

En Normandie, le béton reste une cicatrice, une présence, un souvenir mémorable... du côté allemand les vestiges du mur de l'Atlantique, du côté alliés les caissons meurtris du port artificiel d'Arromanches.

Sur le thème de « la liberté d'expression », pendant 11 mois et sur un rythme soutenu, des artistes contemporains présenteront leurs travaux sur le principe de l'affiche renouvelée sur un format de 3m x 8m.

Ouverture officielle du M.U.R. place du 6 Juin sur la plage d'Arromanches, avec le collectif caennais «Murmure» le samedi 23 juin 2012 à 17h.



Programation 2012

23 juin	<i>Collectif Murmure</i>
3 Juillet	<i>Speedy Graphito</i>
13 Juillet	<i>YZ</i>
21 Juillet	<i>Rero</i>
28 Juillet	<i>Chanoir</i>
4 Aout	<i>Artiste Ouvrier</i>
11 aout	<i>RCF1</i>
25 aout	<i>Collectif THTF</i>
30 aout	<i>Shaka 1</i>
8 sept	<i>Stoul</i>

Contact : VanLuc Nghiemphu / 06 74 82 34 74 - contact@grandecart.org
Jeremy Amate / 01 58 64 15 40 - j.amate@agence-execom.com