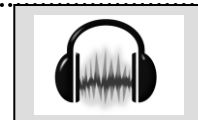
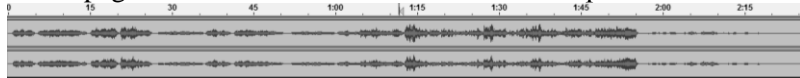


**ACTIVITE TICE
EN SALLE INFORMATIQUE**



- 1) Ouvre ta session.
- 2) Double-clique sur l'icône **Audacity** sur ton bureau.
- 3) Dans la fenêtre du logiciel vierge cliquer en haut à gauche Fichier – ouvrir – *Iphigénie en Aulide* et laisser charger.

Sur la page tu vas trouver un fichier son sous l'aspect d'une **forme d'onde** comme ceci.



et une série de **marqueurs** sur différentes pistes qui représentent les voix qui interviennent dans la scène (S = Soprano, etc).

- 4) En écoutant le fichier, **tu déplaceras les marqueurs des voix** (en glissant le petit cercle) à l'endroit où tu les entends démarrer).
- 5) Certaines voix interviennent plusieurs fois.
- 6) **Astuce** : Pour t'aider, tu peux utiliser le **texte de la scène 7** distribué en classe.
- 7) Lorsque tu as terminé ton travail, fais une **capture d'écran** de ton travail (appuyer sur la touche Impècr Syst en haut à droite de ton clavier).
- 8) Ouvre un **fichier Word**, clique en haut à gauche Fichier – mise en page. Dans la fenêtre qui s'ouvre choisis « **paysage** » et clique ok.
- 9) Une fois dans ta page Word, clique la touche **Ctrl+V** pour coller ta capture d'écran.
- 10) Tu peux **retailer l'image** en double-cliquant sur celle-ci pour ne laisser apparaître que ton travail. (**Image** : réduire en haut, en bas, à gauche, à droite, **Taille** : agrandir.)
- 11) **Enregistre ton fichier Word à ton nom et ta classe** et dépose-le dans le dossier *Mes devoirs*.
- 12) Tu peux également **enregistrer le fichier Audacity** (Enregistrer sous – Mes devoirs).

FICHE INDIVIDUELLE D'AUTO EVALUATION 6^{ème} Séquence n° 3 « Arts du spectacle vivant »

Nom et prénom : Classe :

TB ou B : Très bien ou bien (je sais, je suis capable de) à entretenir par la pratique ; **M** : Moyen, (j'ai encore des difficultés à) => à approfondir pour progresser ; **I** : Insuffisant (Je ne suis pas capable de) => à travailler en priorité ;

E = élève ; P = professeur

Domaine de compétences	COMPETENCES EVALUEES	TB, B		M		I	
	Je suis capable :						
		E	P	E	P	E	P
<i>Percevoir la musique</i>	De visionner des videos des notions en autonomie.						
	De répondre à des questionnaires sur les videos.						
	D'être attentif à l'écoute d'une musique.						
	De participer positivement à l'oral.						
<i>Produire (savoir faire)</i>	De reproduire avec justesse une ligne mélodique.						
	De prononcer correctement le texte du chant.						
	De tenir ma partie dans une polyphonie.						
	De mémoriser une danse, de danser en suivant la pulsation.						
Connaissances & Attitudes évaluées							
<i>Connaissance (savoir)</i>	Je connais les registres et groupements des voix.						
	Je sais définir l'opéra, l'Air, le récitatif.						
	Je sais faire une recherche en respectant des consignes.						
	Je sais utiliser la méthode pour comparer deux œuvres.						
<i>Attitude (savoir être)</i>	Je réalise les travaux dans le temps imparti.						
	Je m'implique dans le travail de groupe.						
	J'apporte mes écouteurs à chaque séance.						
	Je respecte les consignes de l'exercice demandé (Audacity).						
<i>Appréciation du professeur :</i>							