**NOMS :** **PRÉNOMS :**

**QUESTIONS**

Cochez la réponse correcte (Attention : trois réponses fausses = -1 point de pénalisation) :

1. Une diphtongue de sonorité croissante est constituée de :

a) Une voyelle longue une voyelle brève

b) Une voyelle et une semi-voyelle

c) Un yod et une semi-voyelle

2. Une diphtongue de sonorité décroissante doit forcément contenir :

a) Une semi-voyelle associée à la position 2b

b) Une semi-consonne associée à la position 1b

c) Une semi-consonne associée à la position 2b

3. Une consonne sonante peut associer ses éléments à :

a) La position 2a

b) Les positions 1 et 3

c) La position 2b

4. Signalez l’ordre correct dans un processus de diphtongaison *romane* ou *francienne* :

a) Dédoublement → allongement → différenciation

b) Différenciation → allongement → dédoublement

c) Allongement → dédoublement → différenciation

5) L’agent responsable du processus de diphtongaison *romane* et *francienne*, c’est :

a) Le hiatus

b) L’accent d’intensité

c) Le contact d’une voyelle et d’un yod ou d’un l « vélaire »

6. Dans la diphtongaison *romane*, la fermeture s’opère sur :

a) Le premier segment

b) Le deuxième segment

c) Il n’y a pas de fermeture dans ce type de diphtongaison

7. Signalez la cause de ce changement : [íe] > [jé]

a) Sommets adjacents ? OUI → **NON**

b) Bascule de l’accent

c) Monoptongaison

8. La cause du changement [fakjtu] > [fajtu] a été :

a) Une variation paramétrique

b) Renforcement articulatoire (palatalisation)

c) [kj] associé à la position 3

9. Signalez la combinaison d’éléments responsable du changement [wɛ] > [wa] :

a) (A.I) > (I.A)

b) (@. A) > (A.@)

c) (A.I) > (A.@)

10. L’accent d’intensité est responsable de :

a) L’affaiblissement et la suppression des voyelles entravées non accentuées

b) L’affaiblissement et la suppression de certaines voyelles libres non accentuées

c) L’affaiblissement et la suppression de toutes les voyelles libres non accentuées

11. Dans le changement [kjálidu] > [kjáldu], signalez le changement correct concernant [ℓ] :

a) (ℓ.h) > (h. ℓ)

b) (ℓ.h.@) > (@. ~~ℓ~~.h)

c) (h. ℓ) > (h. ~~ℓ~~)

12. Signalez la cause du changement [flóor] > [flóu̯r]

a) PCO = différenciation

b) Paramètre : *Sommets faibles ?* OUI / **NON**

c) Ouverture du deuxième segment

13. Dans le changement [~~ℓ~~] > [w] dans [a~~ℓ~~ba] > [awbə], signalez le paramètre responsable :

a) Paramètre : *Sommets vides ?* OUI / **NON**

b) Paramètre : *Sommets adjacents ?* OUI / **NON**

c) Paramètre : [~~ℓ~~] *en position 3 ?* OUI / **NON**

14. Signalez la cause de la nasalisation de [o] dans *comite > comte*

a) N en position 3 dans l’étymon

b) b) Sommets vides ? OUI → **NON**

c) La durée vocalique qui se change en timbre

15. Signalez la raison pour laquelle seules [i] et [u] peuvent avoir leurs correspondantes

semi-voyelles :

a) A cause de leur timbre très fermé

b) Parce qu’elles peuvent former des diphtongues de sonorité décroissante

c) C’est faux. Les autres voyelles ont aussi leurs correspondantes semi-voyelles

16. Indiquez la raison pour laquelle [a] > [ə] dans [án(i)ma] > [amə] :

a) Pour soutenir l’articulation d’un groupe consonantique

b) Un changement paramétrique concernant le pied syllabique final

c) (A.@) > (@.@)

17. La position intervocalique, pour une consonne, est :

a) De force articulatoire jusqu’au Ie siècle

b) De faiblesse articulatoire à partir du IVe siècle

c) De faiblesse articulatoire à partir du IIIe siècle

18. Signalez l’affirmation qui n’est pas correcte dans l’évolution de [ao] :

a) U se propage partiellement « à gauche » et le résultat est [ɑo]

b) Fermeture du deuxième segment

c) U se propage totalement « à gauche » et le résultat est [oo] > [o]

19. Une syllabe faible est celle qui est placée :

a) Dans la partie finale d’un mot

b) Dans un pied syllabique unaire faible

c) Dans la partie faible d’un pied syllabique binaire

20. Le paramètre *Sommets adjacents ?* OUI → **NON**, gouverne :

a) Les hiatus (suppression)

b) Les segments ayant des éléments en commun

c) La monoptongaison