



# ASSOCIATION DES AMIS DU MUSEE D'EVREUX

Le bulletin

1er trimestre 2016



*Votre Conseil d'Administration  
vous souhaite  
une excellente année 2016*

## Edito

Nous avons le plaisir de vous communiquer notre programme pour ce début d'année 2016 en espérant vous retrouver toujours aussi nombreux à nos rendez-vous. Nous nous permettons d'attirer votre attention sur le fait que, **au premier semestre, nos conférences auront lieu à l'IUT d'Evreux, amphi N°3**. Une fois encore, nous vous remercions de la confiance que vous nous témoignez et vous souhaitons une excellente année 2016.  
Votre bureau.

## Assemblée Générale



Samedi 5 décembre 2015, vous avez été très nombreux à participer à notre Assemblée Générale en présence de Ludovic Bourrellier, adjoint au Maire d'Evreux, en charge des Associations, Florence Calame Levert, Conservateur du Patrimoine et Directrice du Musée d'Evreux et Jean-Pierre Pavon, notre Président d'honneur, adjoint au Maire d'Evreux, en charge de la culture et du patrimoine culturel. Après adoption du rapport moral, financier et l'approbation des comptes ont été élus/réélus aux fonctions d'administrateur: France Mauduit, Hubert Drieu, François Dupont et Jacques Janvier.

**Jeudi 14 janvier 2016 à 18h00, CONFERENCE, (entrée 8€ ou abonnement)**



Dans l'amphithéâtre N°3 de l'I.U.T d'Evreux, 55, rue Saint Germain, Evreux Attention, pour raisons de sécurité, les véhicules ne sont plus admis à l'intérieur de l'enceinte de l'IUT.

Cycle

Les grandes découvertes archéologiques du 20<sup>e</sup> siècle

**La tombe du premier empereur Qin Shi Huangdi (Chine)**

Par Bénédicte Lhoyer enseignante à l'Ecole du Louvre

**Jeudi 28 janvier 2016 à 18h30 « Petit Soir » au musée d'Evreux.**



A l'occasion de ce premier « Petit Soir » le l'année, Florence Calame Levert nous fera découvrir la collection de bijoux créés par l'écrivaine Elsa Triolet, et les liens particuliers entre une création plastique et l'élaboration d'un univers romanesque majeur du XXe siècle. L'exposition est intitulée « De neige et de rêve, les bijoux d'Elsa Triolet ».

Nous profiterons de ce « Petit Soir » pour découvrir en avant-première la série de photos anciennes de la ville d'Evreux, dont l'Association des Amis du Musée a fait l'acquisition en décembre 2015.

Accès réservé aux adhérents à jour de cotisation.

**Jeudi 4 février 2016 à 18h00, CONFERENCE, (entrée 8€ ou abonnement)**

Dans l'amphithéâtre N°3 de l'I.U.T d'Evreux, 55, rue Saint Germain, Evreux

Attention, pour raisons de sécurité, les véhicules ne sont plus admis à l'intérieur de l'enceinte de l'IUT.



Nouveau cycle de conférences

### **Animaux étranges, êtres fantastiques**

*Les monstres de la mythologie classique*

Par Bénédicte Lhoyer, enseignante à l'Ecole du Louvre

**Jeudi 3 mars 2016 Sortie au Musée des Arts Déco. puis au château de St Germain.(61€)**

Départ 7h30 précises. Pré du Bel Ebat.

Le matin: **visite guidée** des 2 expositions.

Déjeuner libre.

L'après midi: **visite guidée** du Château Vieux de St Germain en Laye



### **Faire le mur. Quatre siècles de papiers peints.**

Présenté dans les galeries d'études, cet événement révèle le fonds exceptionnel du département des papiers peints, en rendant publiques trois cents pièces emblématiques de la collection. L'exposition juxtapose et compare des productions issues d'origines et de périodes différentes afin d'illustrer un large éventail de styles et de savoir-faire en usage du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours. L'ensemble exposé met ainsi en lumière la place majeure du papier peint dans l'histoire des arts décoratifs, tout en insistant sur les points forts de cette collection qui est la plus importante conservée au monde.

### **Tissus inspirés, Pierre Frey**

À travers un parcours chronologique retraçant 80 années de création, œuvres et savoir-faire définissant l'esprit et le regard de Pierre Frey sont ainsi mis en lumière. En célébrant l'histoire et l'identité de cette Maison, cette exposition plonge le visiteur dans les coulisses du métier d'éditeur de tissus d'ameublement et de papiers peints afin de révéler ses sources d'inspiration et ses méthodes de production.



### **Le Château Vieux de St Germain en Laye**

Après la présentation historique de la ville, visite de la cour et de la chapelle puis déambulation dans le château vieux, au rythme des anecdotes de la cour royale et du souverain Louis XIV.

Découverte de la maquette, de l'escalier monumental, des appartements du dauphin ainsi que de la salle de bal.

Si la météo le permet, les guides nous emmèneront dans le parc du château à la découverte des jardins et de la grande terrasse de Le Nôtre et du château neuf, lieu de naissance du roi Louis XIV.

**Jeudi 10 mars 2016 à 18h00, CONFERENCE, (entrée 8€ ou abonnement)**



Dans l'amphithéâtre N°3 de l'I.U.T d'Evreux, 55, rue Saint Germain, Evreux  
Attention, pour raisons de sécurité, les véhicules ne sont plus admis dans l'enceinte de l'IUT

Cycle de conférences  
**Animaux étranges, êtres fantastiques**

**Le dragon, le griffon et le phénix**

Par Bénédicte Lhoyer, enseignante à l'Ecole du Louvre

**Jeudi 17 mars 2016 Patrimoine à La Chapelle-Montligeon ( 44€)**

Randonnée en forêt de Réno-Valdieu, massif forestier du Parc Naturel du Perche, relique de la forêt originale de la Seine à la Loire : la « Sylva Pertica »

Rendez-vous au parking du Carrefour des Grandes Noues en forêt de Réno-Valdieu, situé sur la route de la forêt à 1.5km du centre de la Chapelle-Montligeon (61 400)  
à 9h30 précises pour un départ à 9h45.



**Matin:** Parcours en boucle à allure modérée de **6,7 km**, en forêt , en passant par le village de « La Haslerie » et à proximité de l'ancienne Chapelle « La Magdeleine »  
(Bonnes chaussures de marche, vêtements de pluie, bouteille d'eau).

**Déjeuner à 13h00** au restaurant « **Le Montligeon** » Rue Principale à La Chapelle Montligeon pour un repas simple et convivial



**Après-midi : à 15h00 :** Visite commentée de la Basilique Notre Dame de Montligeon : son histoire, son architecture et ses vitraux (rendez-vous sur le parvis de la Basilique)

Pour ceux qui ne désirent pas effectuer la marche, possibilité de rejoindre le groupe au déjeuner dans la limite des places disponibles.  
A préciser dans le bulletin d'inscription.

Nombre de participants limité à 40 **et réponse impérative avant le 18 février 2016** au plus tard.

Accès au Carrefour des Grandes Noues en forêt de Réno-Valdieu :

Remonter la rue principale de la Chapelle Montligeon jusqu'à la Basilique puis prendre tout de suite à gauche la route de la forêt direction Haye, continuer tout droit jusqu'au « Carrefour des Grandes Noues » situé à environs 1,5 km.

Jeudi 31 mars 2016 « Balade à thème » (Participation aux frais 8€)

## La Butte aux Cailles

Découvrir une ville, un quartier, des lieux inconnus et insolites à pied.

Prévoir l'équipement et les vêtements adaptés.. **Déjeuner libre.**

Transport par vos propres moyens .

Rendez-vous à 10h15, Cour du Havre de la gare Saint-Lazare au pied de la statue "l'horloge" du sculpteur Arman

Horaires SNCF à titre indicatif: Evreux: départ 8h44 arrivée 9h54

départ 8h56 arrivée 9h57

Retour de Paris: départ 16h45 arrivée 17h40

départ 17h13 arrivée 18h21



La «Cailles » (13<sup>e</sup> arrondissement) culmine à 63 mètres de hauteur.

C'est l'entaille de la Bièvre qui coulait ici dans une vallée profonde aujourd'hui nivelée, qui donne la dénomination de « Butte ». Quant aux cailles, c'étaient des fermiers et des meuniers qui ont laissé leur nom au quartier au XVI<sup>ème</sup> siècle. On dit aussi qu'un certain Pierre Caille a acheté ici un lopin de terre en 1543 pour y fonder sa famille.....

C'est vers 1750 avec le développement des moulins au sommet de la Butte et sur le plateau de l'actuelle avenue d'Italie, qu'une ligne de crête est tracée et dénommée « route de la Butte aux cailles »

Jusqu'en 1850 il n'y avait dans ce quartier que quelques fermes, baraques de planches dressées comme des châteaux de cartes à l'entrée des carrières de glaise ou de calcaire dont on tirait les pierres nécessaires à la construction et pour fabriquer des tuiles et des briques..

La véritable urbanisation de ce quartier ne commencera qu'au début du 20<sup>e</sup> siècle.

Depuis une vingtaine d'années la butte est à la mode. Des bars, restaurants fleurissent un peu partout et les touristes sont au rendez-vous pour découvrir son côté "village" un peu populaire, un peu anarchiste, détendu et convivial.

## Au Musée

### L'actualité

L'exposition *De neige et de rêve, les bijoux d'Elsa Triolet* qui présente pour la première fois au public l'ensemble de la collection de bijoux créés par Elsa Triolet au tournant des années 1920-1930, rencontre un grand succès populaire.

Elle sera prolongée jusqu'au 3 avril 2016, et le musée aura le plaisir de vous accueillir pour une cérémonie de finissage le samedi 26 mars à 11 heures. A noter également sur vos agendas : le Petit Soir du 28 janvier sera consacré à la découverte de l'exposition.

### Quelques nouvelles de la vie du musée

Dans les premiers jours de janvier, l'équipe du musée mettra la toute dernière main au récolement général des collections qui devra être rendu à la Direction régionale des Affaires culturelles de Normandie. Ce document, conforme à la loi des musées de France du 4 janvier 2002, atteste de la présence dans nos murs des œuvres et objets inscrits à l'inventaire. Relatif à des dizaines de milliers d'objets, ce récolement est le fruit d'un travail de longue haleine mené depuis plusieurs années par l'équipe de conservation et par les agents du musée.

Dans le prolongement de ce récolement, le « chantier des collections » a été réalisé. Toutes les œuvres auront ainsi été examinées, éventuellement dépoussiérées, reconditionnées, et photographiées. A l'occasion de ce vaste chantier permettant un état des lieux et une rationalisation des procédures, des œuvres nécessitant des restaurations urgentes ont pu en bénéficier. Ces opérations – dont certaines ont été financées grâce au dynamisme de l'AAME – ont abouti à des expositions rendant compte en temps quasi réel des restaurations (*Théophile Narcisse Chauvel, une vraie nature* en 2013, *Grands Dieux* en 2013 également, *Charles Brunier* en 2014 et *Charles Denet, a posteriori* en 2014).

## A la Maison des Arts (place De Gaulle).

Du 18 déc au 20 fév 2016. Rodion Romanovitch RASKOLNIKOV / Portrait of a man

**Sabine Meier** / Photographies.

Du 4 mars au 21 mai 2016. **COREElation** Exposition de 10 artistes graveurs coréens et français

### Bureau.

Président : Hubert Drieu

Trésorier - secrétaire:

Jean Yves Langlais.

Trésorier adjoint:

Nicole Goy

Autres membres:

Christine Drieu

Marie France Jalaber.

France Mauduit

François Dupont

Patrice Guislin.

Jacques Janvier

Bruno Léonarduzzi.

Louis Millais.

Association des Amis du Musée

6, rue Charles Corbeau

27000-EVREUX

06 73 59 37 45

<http://amismusee.devreux.canalblog.com>

Publié le 6 janvier 2016

Impression Evreux Dupli Services 02 32 62 06 10



DIRECTION DE LA VIE ASSOCIATIVE  
ET DE LA JEUNESSE  
SERVICE COORDINATION