Séquence de Vocabulaire (cycle 3) du 08/03/2013 :

TEXIER Eve, JAUGIN Anna, LEROUX Mylène, RICCOLVI Mélanie, OLIVIER Krystalie

# Introduction

## Connaissances ou compétences visées :

* S’exprimer à l’oral comme à l’écrit dans un vocabulaire approprié et précis.
* Rédiger un texte d’une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte-rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire.

## Niveau :

CM2, cycle 3

## Progression de la période 2 : la formation d’un mot

1. Radical, suffixe, préfixe : pour comprendre la formation d’un mot
2. La dérivation : pour maitriser les familles de mot à partir de la formation d’un mot
3. Synonymes et contraires : pour exploiter et classer autrement les mots (leur formation peut aider)

## Cadre théorique de la séquence :

1. Antonyme signifie « de sens opposés, de sens contraires ».
* Grand/petit : « un petit voyage » et « une grand voyage ».
* Terminer/commencer : « il termine son exercice » et « il commence son exercice ».
1. Certains contraires (antonymes) peuvent avoir des sens proches.
* Les synonymes « petit », « nain » et « minuscule » sont les antonymes de « grand », « géant » et « immense » qui sont synonymes entre eux.
1. Les antonymes sont parfois formés en utilisant un préfixe.
* Attentif/**In**attentif.
* Obéir/**Dés**obéir.
* Patient/**Im**patient.
1. Les antonymes peuvent expliquer un mot en utilisant la négation.
* Ardu : « qui n’est pas facile ».
* Optionnel : « qui n’est pas obligatoire ».
1. Quelques antonymes à connaitre classés par catégorie grammaticale :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Adjectifs | Noms  | Verbes  | Autres mots |
| Bon/mauvaisHaut/bas | La beauté/la laideurLa force/la faiblesse | Entrer/sortirMonter/descendre | Dessus/dessousDevant/derrière |

# Séquence : l’Antonymie

## Description des séances

### Séance 1

**Titre :** Définition de l’antonymie.

**Objectif :** Définir l’antonymie : les mots de sens contraires.

**Contenu :**

* Rebrassage des précédents chapitres de vocabulaire ;
* Découverte de la notion d’antonymie ;
* Phase de recherche : définition de la notion ;
* Trace écrite : les élèves notent la leçon dans le cahier ;
* Réinvestissement/manipulation : exercices.

### Séance 2

**Titre :** Caractéristique de l’antonymie : classement grammatical.

**Objectif :** Classer des antonymes selon leur classe grammaticale.

**Contenu :**

* Rebrassage de la séance précédente ;
* Découverte de la nouvelle notion ;
* Phase de recherche : définition de cette première caractéristique de l’antonyme ;
* Trace écrite : les élèves notent la leçon dans le cahier ;
* Réinvestissement/manipulation : exercices.

### Séance 3

**Titre :** Caractéristique de l’antonymie : formation par ajout de préfixe.

**Objectif :** Concevoir qu’un antonyme peut être formé par ajout d’un préfixe.

**Contenu :**

* Rebrassage de la séance précédente ;
* Découverte de la nouvelle notion ;
* Phase de recherche : définition de cette deuxième caractéristique de l’antonyme ;
* Trace écrite : les élèves notent la leçon dans le cahier ;
* Réinvestissement/manipulation : exercices.

### Séance 4

**Titre :** Caractéristique de l’antonymie : permettre l’explication des mots par la négation.

**Objectif :** Assimiler la nouvelle caractéristique de l’antonyme.

**Contenu :**

* Rebrassage de la séance précédente ;
* Découverte de la nouvelle notion ;
* Phase de recherche : définition de cette troisième caractéristique de l’antonyme ;
* Trace écrite : les élèves notent la leçon dans le cahier ;
* Réinvestissement/manipulation : exercices.

### Séance 5

**Titre :** Evaluation sommative.

**Objectif :** Vérifier les acquis des élèves concernant l’antonymie.

**Contenu :**

* Fiche d’évaluation progressive concernant les caractéristiques de l’antonymie. L’exercice final consiste à retranscrire un texte en remplaçant les mots en gras par leur antonyme.

## Justification de la séquence

Pour chaque séance de la séquence, nous avons décidé d’expliciter le lien qu’elle entretient avec les textes théoriques et d’en expliquer le déroulement type.

### Séance 1

Le document A affirme qu’une séance de vocabulaire s’articule autour du lexique général et plus particulièrement la sémantique pour la signification.

En effet, nous nous concentrons sur le sens contraire des mots. Nous nous intéressons aux mots par rapport aux relations de sens entre eux (synonymes, antonymes, etc.).

### Séance 2

Le document C atteste que le classement grammatical est intéressant pour l’orthographe. Ainsi, il fournit une représentation de la langue comme un ensemble structuré et régulier.

Par conséquent, notre séance 2 s’appuie sur le classement grammatical des mots permettant aux élèves de rebrasser leurs connaissances en grammaire et structurer les antonymes afin de mieux les réutiliser par la suite.

### Séance 3

Le document C assure qu’une séance de vocabulaire doit aussi s’articuler autour des familles de mots et plus particulièrement autour de la morphologie. Les familles de mots sont cohérentes du point de vue sémantique (tous les mots sont apparentés par le sens) et formel (elles ont le même radical même s’ils diffèrent quelques fois).

Par exemple, le radical du verbe FAIRE varie entre fai-, fais-, fait- et fe-.

En effet, les élèves remarquent qu’en ajoutant un préfixe à un mot on conserve la famille de mots, mais que son sens varie.

### Séance 4

Le document C certifie qu’une séance de vocabulaire s’articule autour de la syntaxe.

Par conséquent, cette dernière séance permet de mettre en exergue le fait que la négation d’un mot donne la définition de son antonyme.

## Justification du déroulement type

Nous avons choisi ce type de déroulement car il permet une organisation fonctionnelle et progressive des apprentissages concernant la notion complexe de l’antonymie. En effet, il aborde toutes les facettes de cette notion tant du point de vue de la compréhension que de l’appropriation et de l’intégration.

La mise en route permet aux élèves d’entrer dans la séance de vocabulaire.

Le rebrassage réactive les connaissances des élèves en vocabulaire depuis le début de la période afin de mieux comprendre la nouvelle notion de la séance.

La phase de découverte permet de découvrir une nouvelle notion à travers une illustration spécifique de cette dernière.

La phase de recherche est une activité qui permet aux élèves de s’approprier la nouvelle notion.

La trace écrite est un travail élaboré par les élèves qui sont ainsi plus à même d’assimiler au mieux la leçon du jour.

Le réinvestissement vise à entraîner les élèves au travers d’exercices, ainsi ils intègrent la notion nouvelle.

# Séance détaillée

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Séquence :** Antonymie | **Niveau :** CM2 | **Période :** 2 | **Séance :** 1 | **Durée :** 45 min |
| **Définition de l’antonymie** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Objectif :** | Définir l’antonymie : des mots de sens contraires. |
| **Prérequis :** | Savoir ce qu’est un synonyme. |
| **Matériel :** | Tableau et craie, cahier de leçon et d’exercices de français, fiche d’exercices, ardoise et craie. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phase :** | **Organisation :** | **Déroulement :** |
| Mise en route | Oral collectif | « Nous avons travaillé sur la synonymie : les mots de même sens. Nous allons maintenant travailler sur l’antonymie ». |
| Rebrassage | 5 minOral collectif | **Objectif :** Rebrasser les connaissances des élèves sur la synonymie.**Consigne :**Citez-moi des paires de mots synonymes entre eux.**Déroulement :**L’enseignante dit la consigne, puis les élèves répondent oralement.**Aide :**Pour les élèves en difficulté, l’enseignante peut proposer un mot à partir duquel ils doivent proposer un synonyme.*Ex : beau (joli, magnifique), gentil (adorable, aimable, agréable, bon)…* |
| Phase de découverte | 5 minOral collectifTableau, craieArdoise et craie | **Objectif :** Découvrir l’antonymie. **Consigne :**Pouvez-vous me dire quels sont les mots de sens contraires ? Ecrivez-en deux sur votre ardoise puis levez au signal.**Déroulement :**L’enseignante écrit au tableau une phrase comprenant des mots de sens contraires. Elle demande aux élèves de trouver les mots qui ont un sens contraire dans le texte et de les écrire sur leur ardoise. Au signal, ils la lèvent. Elle écrit au tableau la correction des antonymes par paire.**Aide :**L’enseignante peut donner un exemple qui ne se trouve pas dans le texte de préférence.Elle indique le nombre de paires d’antonymes à trouver.**Phrase au tableau (exercice *Autour des textes* p3) :**De plus, elle était jalouse parce que sa belle-fille était belle et *aimable*, tandis que sa vraie fille était laide et *repoussante*. |
| Phase de recherche | Oral collectifTableau et craie10 min | **Objectif :** Construire une définition de l’antonyme.**Consigne :**Qu’est-ce que l’antonymie alors ?**Déroulement :**Les élèves donnent leurs idées sur l’antonymie. L’enseignante les note sur une partie du tableau, puis sur le tableau centrale, elle écrit la définition en utilisant les idées données pas les élèves.**Aide :**Les élèves rappellent la définition de la synonymie. |
| Trace écrite | Individuel écritCahier de leçon5 min | **Objectif :** Recopier la leçon.**Consigne :**Vous pouvez maintenant recopier cette définition dans votre cahier de leçon.**Déroulement :**Les élèves recopient la leçon qui est au tableau. |
| Réinvestissement | Individuel écritCahier d’exercices, fiche d’exercices10 min | **Objectif :** Réinvestir les nouvelles connaissances des élèves.**Consigne :**Faites les exercices 5 et 6 sur votre cahier d’exercices.**Déroulement :**Les élèves font les exercices 5 et 6 p 2.**Aide :**On lit tous ensemble la consigne. Des élèves qui ont compris réexpliquent à ceux qui n’ont pas compris.On fait un exemple tous ensemble.**Différenciation pédagogique :**Les plus rapides peuvent faire l’exercice 12 aussi. |
| Correction collective | Oral collectifTableau et craie, cahier d’exercices, stylo vert10 min | **Objectif :** Corriger collectivement les 2 exercices.**Consigne :**J’ai besoin de volontaires pour écrire leur réponse au tableau.**Déroulement :**Les élèves sont envoyés au tableau et corrigent les exercices avec l’aide de leurs camarades et de l’enseignante.**Aide :**L’enseignante questionne les élèves sur leur procédure de résolution pour mettre en exergue leur raisonnement et peut-être aussi leur incompréhension.**Différenciation pédagogique :**L’exercice 12 sera corrigé par l’enseignante directement dans le cahier. |

## Justifications :

### Phase 1 : Mise en route

Cette phase permet aux élèves de franchir le sas d’élève de la classe à celui d’apprenant.

### Phase 2 : Rebrassage

Cette étape permet aux élèves de réactiver leurs connaissances concernant la synonymie et de pouvoir ensuite faire le parallèle avec l’antonymie.

### Phase 3 : Phase de découverte

Le fait d’introduire des antonymes dans un texte permet de découvrir cette notion dans un contexte défini afin de mieux la comprendre.

Les élèves recherchent les antonymes dans le texte ; le fait que ce soit eux qui cherchent ces mots leur permet de mieux assimiler cette nouvelle notion. En effet, si l’enseignant avait directement donné la solution, ils auraient peut-être moins bien compris ou n’auraient même pas écouté.

### Phase 4 : Phase de recherche

Il est important que la définition soit construite par les élèves, en utilisant leurs propres mots. De ce fait, ils comprennent et s’approprient au mieux cette définition. Cependant, cette définition est orientée par l’enseignante afin que les points qu’elle veut voir ressortent.

### Phase 5 : Trace écrite

Les élèves pourront par la suite revenir dans leur cahier afin de relire cette définition.

### Phase 6 : Réinvestissement

Cette phase permet aux élèves de s’entrainer : le fait de faire beaucoup d’exercices permet de mémoriser la notion et d’enrichir leur vocabulaire.

L’exercice 5 permet aux élèves de revoir la synonymie et de la mettre en parallèle avec l’antonymie. Alors que l’exercice 6 permet d’exploiter uniquement la notion d’antonymie. Ce dernier permet aux élèves d’exploiter leur propre lexique et de le trier selon leurs sens contraires grâce à un support visuel.

L’exercice 12 est similaire au 6, mais le vocabulaire est plus complexe et plus difficile à trouver, c’est pourquoi il est réservé aux plus rapides.

### Phase 7 : Correction collective

La correction est réalisée juste après les exercices, afin que les élèves se rappellent bien de ce qu’ils ont fait.

Elle est réalisée collectivement, cela permet de confronter les idées des élèves et de comprendre leur raisonnement et leurs erreurs.