

**Présentation du livre « Je suis agricultrice aujourd'hui »**

**2 avril 2011**

**Salle Mirendense Saint-Pourçain-sur-Sioule**

Bonjour à toutes et tous,

Merci à toutes et à tous d'être venus cet après-midi aussi nombreux pour la présentation de notre livre « Je suis agricultrice aujourd'hui »

\*Je remercie tout particulièrement

**Madame Karen Serres** Présidente de l'Association TRAME, Présidente de la Commission Nationale des Agricultrices de la FNSEA, Présidente du Comité permanent des femmes de la FIPA (Fédération Internationale des Producteurs Agricoles)

**Madame Ingrid Bonnin** Directrice du CIDFF de l'Allier\_Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles

Monsieur **Jean Jacques Rozier** Président de la Fédération Départementale des Caisses Locales **Groupama** de l'Allier\_et Conseiller général d'Escurolles.

**Messieurs Jean Pierre Bougerolle** Président de la Caisse Départementale Allier du Crédit Agricole Centre France et vice-président du Crédit Agricole Centre France.

**Monsieur Michel Bonnefille**, vice-président de la chambre d'agriculture de l'Allier qui représente Monsieur Jean Marie Lesage, président de la chambre d'agriculture de l'Allier.

**Nadège TRUGE** - Conseillère emploi à la Chambre d'Agriculture de l'Allier qui représente Madame Anne Ramillon Directrice de la Chambre d'agriculture de l'Allier.

Monsieur **Emmanuel Ferrand**, Président de la FNSEA 03 Allier

Madame **Chantal Charmat** adjointe à la Mairie de Saint Pourçain sur Sioule qui représente Monsieur Bernard Coulon Maire et Conseiller Général

Madame **Lucette Gagnière** Maire de Mazirat

Madame **Chantal Balandreau** de la Mutualité Sociale Agricole

Monsieur **Lucien Bellot ancien directeur de la Mutualité Sociale Agricole**, qui représente aussi aujourd'hui la commission historique de DFAM 03.

Madame **Odile Tesseidre** Cerfrance Bourbonnais

Monsieur **Gérald Bacconnier** Président de la FDGEDA de l'Allier

Monsieur **Grégoire Beauchamp** Président de la FDCETA de l'Allier

**Madame Marie Claire Lafay**, Mutualité Sociale Agricole

Monsieur **Antoine Carret** Ingénieur Trame région Auvergne

**Mesdames Marie-Laure Dechâtre** Directrice des éditions France Agricole, Monique Roche journaliste à la France Agricole

**Sophie Giraud** de la Presse Agricole du Massif central - Groupe Réussir

Monsieur **Jacques Salome**, correspondant du journal La Montagne

**Les « Elles »**, les femmes des groupes de développement agricole du Lot et Garonne qui sont venues nous rendre visite pour l'occasion, **Viviane Duffiet et Maryse** du GVAF de Port Sainte Marie, **Nicole Rousseau** représentant le GRAF de la Creuse.

Merci d'avoir répondu favorablement à notre invitation et être parmi nous aujourd'hui.

\*Quelques personnes n'ont pu se libérer pour diverses raisons et nous demandent de bien vouloir les excuser. Je vous prie d'excuser :

**Monsieur Jean Mallot**, député de l'Allier et conseiller régional d'Auvergne.

**Jean-Paul DUFREGNE**, Président du Conseil général de l'Allier

**Madame Marie -Françoise Lacarin**, Vice-présidente du Conseil Général de l'Allier, chargée de la solidarité, de l'enfance, de la famille, de la dépendance et du handicap

**Madame Martine Andrieu**, Directrice de la Mutualité Sociale Agricole

Madame **Elisabeth Mercier** Agence Bio

Monsieur **Christian Chito**, Conseiller Général du Canton de Marcillat en Combraille et Maire de Marcillat en Combraille.

**Madame Marie –Noëlle Grener**, ancienne conseillère MSA et co-responsable de la commission historique de DFAM 03.

**Madame Danielle Delorme**, ancienne conseillère MSA

Monsieur **Jacques Pommier**, Maire de Saint Marcel en Marcillat

**Christine Julien**, Directrice de la caisse du Crédit Mutuel Centre France de Montluçon

Monsieur **Bernard Cantat**, Proviseur du Lycée Antoine Brun de Lapalisse, Monsieur **Pierre Goudot**

**Mr Jérôme Basbayon** de la Société MEGA WAT

**Nous sommes réunis aujourd’hui pour vous présenter notre association DFAM 03 et vous parler du projet qui nous a occupées en 2010 et qui a donné naissance à un livre début 2011.**

**Afin de passer un agréable moment ensemble, nous n’allons pas nous livrer à un cours magistral mais vous présenter une petite animation avec un jeu de questions et réponses vous permettant de nous connaître.**

**Bienvenue à « qui veut découvrir le quotidien d’une agricultrice aujourd’hui ? »**

**Tout d’abord, première question pour vous permettre de mieux cerner l’association.**

**L’association se nomme DFAM 03.**

**1/ Que signifie DFAM 03 ?**

**Que signifie DFAM 03 ?**

DFAM 03 signifie Développement Féminin Agricole Moderne ; mais on peut l’entendre, le décliner comme on veut, ce sigle, pourvu que l’on retienne que nous sommes des femmes agricultrices, des femmes motivées, des femmes de l’Allier en marche pour expliquer et valoriser leur place sur l’exploitation au quotidien.

**Le 26 janvier 2009** s’est tenue l’assemblée générale constitutive de DFAM 03 et tout s’est très vite enchaîné ...

- l’élaboration des statuts,
- l’élection d’un Conseil d’Administration composé des présidentes ou des représentantes de chaque GFDA,
- le nom DFAM 03 avec un petit clin d’œil - *lisez le sigle D F A M : des femmes*,
- un slogan « *Osez avec DFAM 03, des femmes alliées en marche ...* », symbole d’une identité et de valeurs communes.

L’association s’est alors donnée pour objectifs de fédérer les Groupements Féminins de Développement Agricole, de les renforcer et de permettre à toutes les personnes issues du monde agricole et rural d’adhérer à un groupement de développement. L’Allier compte aujourd’hui 7 Groupements féminins : les GFDA de Limagne Bourbonnaise, de Sologne Bourbonnaise, les GFDA des combraillles, de Montagne Bourbonnaise, du Montet Montmarault Buxières-les-Mines, les GFDA Bocage Ouest et Villefranche , soit environ 430 adhérentes.

**2/ Développement Féminin Agricole Moderne, mais en quoi pensez-vous être moderne ?**

**Développement Féminin Agricole Moderne, moderne parce que ...**

1. DFAM 03 a mis en réseau les 7 GFDA avec le lancement des blogs sur Internet. Les informations circulent entre chaque entité du petit réseau de l’Allier qui partage ainsi ressources, méthodes compétences et expériences. Les pages de nos blogs sont très visitées et ont permis d’entrer en contact avec de nombreux autres groupes féminins sur tout le territoire français. C’est à la fois un outil de communication et de mémoire pour les groupes. Nous publions sur chaque blog des articles et des comptes-rendus de nos activités et projets, nous mettons en ligne des albums photos pour vous faire partager nos formations et nos voyages.

Vous pouvez vous abonner à la newsletter pour vous tenir informée, voire même réagir et commenter l’actualité du groupement. Si vous êtes abonnée, vous recevez une notification, une sorte d’alerte en fait à chaque nouveau message publié sur le blog.

Pour visiter le blog, vous tapez tout simplement DFAM 03 sur Google ou tout autre moteur de recherche.

2. DFAM a lancé des formations en développement personnel, gestion du stress sur les exploitations agricoles, affirmation de soi et bientôt une formation à l’ennéagramme.

**Maintenant que nous avons fait un peu connaissance avec ce groupe, un groupe de femmes agricultrices qui se veulent modernes, notamment par le développement de blogs et par la participation à des formations en développement personnel.**

**3/Votre dernier projet s'intitule : « La place de la femme...**

**Notre dernier projet s'intitule : « La place de la femme dans l'agriculture »...**

Il y a un petit peu plus d'un an, nous débutions ce challenge audacieux, à savoir collecter des témoignages et des réflexions pour avoir une représentation de qui est l'agricultrice aujourd'hui. Un grand projet, fédérateur et ambitieux pour faire connaître, reconnaître l'association départementale et surtout essayer de remotiver les adhérentes de tous les groupes de l'Allier, de donner un nouveau souffle aux GFDA. DFAM a voulu donner la parole aux femmes agricultrices !

**Le projet a été baptisé « Dis-moi qui tu es, DFAM te dira qui nous sommes ! » En fait, C'est quoi, être agricultrice aujourd'hui, au XXI ème siècle ?**

Nous avons souhaité engager un travail d'enquête auprès des femmes agricultrices, les interroger sur leur véritable place sur l'exploitation, l'organisation de leur travail, la reconnaissance de leur métier.

Nous avons rédigé un questionnaire, presque des « états généraux » sur la place de la femme en agriculture ! L'enquête a été diffusée à un grand nombre d'agricultrices travaillant sur les exploitations agricoles dans l'Allier, mais également dans de nombreux départements sur le territoire français.

Les réponses ont été dépouillées et synthétisées, elles devaient au préalable faire l'objet de la rédaction d'un simple fascicule présentant les résultats de l'enquête mais tout doucement, nous nous sommes laissées prendre au jeu et l'enthousiasme et l'engouement générés par le projet nous ont poussées à écrire un livre, à témoigner, à nous raconter voire à nous révéler.

**Formidables enthousiasme et investissement pour donner naissance à un livre, mais parlez-nous de ce livre.**

**4/ Votre livre, c'est un...**

**C'est un** livre de 316 pages, tout en couleur, avec plus de 300 photos.

L'ouvrage a été tiré à 1000 exemplaires, il est sorti des presses le 24 février dernier.

**C'est un livre « sur les agricultrices et fait par des agricultrices »** pour montrer de manière positive qui nous sommes et ce que nous sommes réellement, notre véritable identité sociale et professionnelle, si notre choix assumé d'être agricultrice est vraiment reconnu par l'entourage proche et le milieu agricole. Des mois de travail, de recherche, d'écriture de textes, de choix de photos ! Des centaines de mails !

➤ **Le livre s'intitule « Je suis agricultrice aujourd'hui ».**

Ce n'est, ni une thèse, ni de la grande littérature, ni de la sociologie, mais une histoire, un livre truffé de portraits, de témoignages, de tranches de vie paysanne, authentiques et vraies, la somme d'expériences et de petites anecdotes racontées au fil des saisons.

➤ De manière quelque peu romancée, avec quelquefois même une petite touche humoristique, une agricultrice virtuelle bourbonnaise de 52 ans s'exprime et raconte avec réalisme sa vie et son travail sur une exploitation. Elle se veut la porte parole de toutes les agricultrices qui ont répondu à l'enquête.

➤ Un ouvrage qui n'est pas féministe, qui n'est ni larmoyant ni vraiment optimiste, mais qui témoigne tout de même du combat mené par les femmes agricultrices au fil des années pour revendiquer et gagner un statut juridique, un statut social, une prise en compte et une reconnaissance de leur travail administrativement et socialement.

Chaque partie du livre est associée à une couleur.

➤ **L'orange** pour l'introduction, pour présenter la genèse et l'origine du projet, ses moments forts

**La couleur bordeaux**, c'est le corps de l'ouvrage dans lequel la petite agricultrice raconte sa vie : celle qu'elle est, son travail, sa place, son mode de vie. Le livre aborde les sphères intime et professionnelle des femmes agricultrices.

➤ Suivra un chapitre, où après avoir posé quelques constats, nous soulevons quelques interrogations sur l'avenir de l'agriculture, le regard de la société sur le monde agricole, la réforme de la PAC,

- Puis un autre chapitre où nous présentons la femme agricultrice, probable soupape de sécurité pour le devenir économique des exploitations mais néanmoins et surtout aussi la femme agricultrice comme force, avenir de l'agriculture, rempart contre la désertification rurale en développant le rôle qu'elle tient, qu'elle veut et compte tenir à l'avenir.

L'écriture est féminine et la femme amène au fil des pages, avec sa sensibilité, un regard différent sur l'agriculture.

- **La couleur verte** présente les groupes féminins de développement agricole de l'Allier
- **les pages de couleur violette** pour expliquer les formations suivies dans les GFDA
- **la couleur marron brun** pour valoriser le département de l'Allier
- **le bleu turquoise** 20 portraits dans lesquels les agricultrices racontent leur parcours, témoignent de leur vie, décrivent leur production, toute production et toute génération confondue.
- Noter aussi quelques recettes du bourbonnais en **jaune pâle**, des pages de paroles, des phrases collectées, des citations...
- **L'orange** pour la conclusion en parallèle et en réponse à l'introduction, pour interpeller le lecteur, l'interroger pour lui demander s'il a bien compris le message, pour lui demander si son regard sur l'agriculture a changé grâce à ces quelques lignes.

**DFAM 03** a donc conjugué au féminin la passion d'écrire et la passion du métier d'agricultrice.

- ✓ Nous avons pris la plume et ouvert notre cœur, essayé de vous offrir de magnifiques moments d'authenticité, de vécu et d'intimité.
- ✓ Nous avons essayé avec passion de vous donner envie de découvrir et de partager notre métier.
- ✓ Nous avons voulu vous informer sur les réalités de notre vie, pour que vous puissiez au fil des pages partager un peu nos joies, nos espoirs, nos attentes, mais aussi nos tristesses, nos doutes et nos peurs.
- ✓ Nous avons montré que nous sommes non seulement des agricultrices, mais aussi des actrices du monde rural et non plus seulement des femmes d'agriculteur.
- ✓ Nous avons écrit pour laisser une trace, une empreinte de ce que nous sommes.

**Ce livre est une graine qu'il faudrait maintenant faire grandir, pour donner de l'espoir à d'autres agricultrices, qui se sentent-elles mêmes isolées dans leur travail ou leur façon de penser, une graine qui pourrait servir d'état des lieux, d'enseignement pour les générations futures, de point de repères.**

*il ne s'agit ni de Martine et les extra-terrestres, ni de Martine contre le serial killer, ni de Martine tombe amoureuse, et ni de Martine à la ferme, mais d'un livre qui se veut réaliste sur la condition de la femme dans l'agriculture aujourd'hui.*

### **5/Quelles femmes ont prêté leur voix à cet ouvrage ?**

**Merci à**

Adeline Blanchet,	Marie –Cécile Forge
Béatrice Duprat	Marie Claude Touzain
Christine Cury	Marie Odile Giraudon
Christine Lafanechère	Michèle Debord
Claudine Tisserand	Michèle Dury
Elisabeth Grad	Nicole Morand
Elisabeth Auberger	Sarah Egeler
Florence Olivier	Sophie Gallet
Isabelle Gagnol	Valérie Vacquant
Madeleine Besson	Viviane Allouin
Marie Ramillon	Wilma Van Der Ploeg

**Au-delà de votre énergie, il a fallu trouver des sponsors.**

### **6/Quels organismes ont permis, par leur soutien financier, de donner vie à ce projet ?**

Les frais d'impression ont dans une large part été couverts par les subventions et aides de ces différents organismes et partenaires du monde agricole qui ont répondu plus que favorablement à nos demandes

de sponsors.

Que tous ceux qui nous ont suivi dans notre volonté de publier ce livre en offrant leur service de distribution, de diffusion et de promotion, en y souscrivant même soient tous remerciés ! Qu'ils trouvent dans ces quelques mots, l'expression de notre gratitude !

**Ils ont soutenu votre projet :**

La Mutualité Sociale Agricole de l'Allier,

Le Conseil Général de l'Allier, Groupama, *Monsieur le Président Jean Jacques Rozier*

Le Crédit Agricole Centre France, **Jean Pierre Bougerolle** président de la Caisse départementale Allier du Crédit Agricole Centre France et vice-président du Crédit Agricole Centre France.

Le Crédit Mutuel Massif Central, La Banque Populaire du Massif Central, Les Etablissements Méga Wat Energies, et nous vous prions d'excuser Mr Jérôme Basbayon de la Société MEGA WAT

Les Etablissements Beiser, Ucal, Syvofa, la société SABCF Caillot Frères,

Les Etablissements Blanc, Cassier Appro, Renault Agriculture, Morlat, Sanders, Copalice,

les SARL Forestier Delchet, Semonsat Fils, Agriculture Baltazard et Cotte.

**Nous tenons aussi à remercier tous les organismes et personnes qui ont manifesté leur intérêt pour notre initiative, nous ont conseillées et soutenues dans notre volonté d'écrire cet ouvrage :**

- ❖ Vivéa, fonds pour la formation des agriculteurs, organisme qui financé la formation dépeuplement des questionnaires.
  - ❖ Trame, *Karen Serres, Présidente de l'Association TRAME, Présidente de la Commission Nationale des Agricultrices de la FNSEA, Présidente du Comité permanent des femmes de la FIPA (Fédération Internationale des Producteurs Agricoles)*
  - ❖ Les groupes féminins membres du réseau IGF, *Antoine Carret Ingénieur Trame sur la région Auvergne*
  
  - ❖ La Chambre d'Agriculture de l'Allier, *Monsieur Bonnefille*
  - ❖ le CER France Allier, Le CER France Bourbonnais, *Madame Tesseidre*
  - ❖ les Etablissements Aufort, Evialis, Ducros, l'Union des Vignerons de Saint-Pourçain-sur-Sioule, le Collège de la Combraille, les mairies de Marcillat-en-Combraille, de Tronget, la mairie de Saint Pourçain sur Sioule qui nous accueille aujourd'hui, les GFDA de l'Allier, le GRAF de la Creuse, la FDGEDA de Haute-Vienne, la FDGEDA du Lot-et-Garonne, *donner la parole à Marie-Ange Rumeau...* Les « Elles » sont venues aujourd'hui en grand nombre pour nous soutenir.
  
  - ❖ Lucien Bellot, **ancien directeur de la Mutualité Sociale Agricole** qui nous a fait l'honneur d'écrire notre préface
  - ❖ Brigitte Dudrut, Sylvère Chatelier,
- et tant d'autres, si nombreux que nous ne pouvons tous les citer ici.

Un merci tout particulier à Elise Debord, qui nous a accompagnées, motivées, guidées, qui nous a rappelé à l'ordre, qui a fixé les échéances,

A Valérie Renoux qui était là pour corriger, BAT après BAT, version après version,

A François Duprat, graphiste spécialisé en bandes dessinées qui a réalisé notre couverture et les illustrations.

Un clin d'œil complice à nos familles et nos époux qui nous ont accompagnées avec bienveillance et nous ont fait confiance tout au long de ce travail d'écriture.

**7/Qu'est-ce que ce projet vous a apporté ?**

*Ce que le projet nous a apporté, à nous tout d'abord*

Ce projet nous tient énormément à cœur, une chose est certaine, il y a un avant et un après le livre !

Le projet nous a transformées, nous a valorisées.

Nous sommes toutes fières d'avoir participé à un projet aussi ambitieux.

Nous sommes contentes d'avoir laissé une trace de nos parcours respectifs pour nos familles ou nos petits enfants par exemple.

En affirmant et en valorisant la place de la femme dans l'agriculture,

Nous avons, nous aussi, réussi à mieux nous affirmer professionnellement et personnellement.

Nous avons affirmé haut et fort notre fierté d'appartenir au monde paysan.

La rédaction de ce livre et maintenant sa promotion sont des étapes d'une formidable aventure qui s'est offerte à nous, un challenge que nous avons relevé avec succès.

### ***Ce que le projet a apporté plus généralement***

- Le projet a développé et renforcé **les valeurs de convivialité**, des liens d'amitié et nous avons partagé autant de fous rires que de travaux d'écriture.
- C'est un livre écrit pour exister aux yeux des autres, pour lancer un débat, soumettre des questionnements et amener les femmes agricultrices à prendre leur vraie place dans le monde agricole. Le projet nous a permis de croiser de nombreux acteurs du monde agricole, de dépasser les frontières des générations, de découvrir de nombreuses autres réalités et expériences professionnelles, des parcours divers et enfin et surtout de générer des débats et réflexions autour de la question primordiale de la reconnaissance de la place de la femme sur l'exploitation.
- Nous avons rempli notre mission première de valorisation de la place de la femme sur les exploitations agricole.
- L'initiative a insufflé une nouvelle dynamique aux groupements féminins de développement.

En témoignent les titres d'articles des principaux journaux de la presse agricole de ces quelques derniers mois : « *des femmes qui font le buzz* », « *une association qui a le vent en poupe* », « *des femmes en robe des champs* », « *des agricultrices éditrices* », « *les groupes, des lieux de partage et d'action* », « *elles prennent la parole ...* », les interviews radio, le reportage sur FR3.

Nous avons un rêve aujourd'hui... que ce livre apporte, même de manière modeste, sa contribution pour changer l'image de l'agricultrice et de l'agriculture et que par ces quelques lignes vous ne voyiez plus jamais le monde paysan à travers les idées reçues ou les images négatives exacerbées par la crise économique ; que ces quelques lignes permettent à notre métier d'avoir toujours un sens ; que ces quelques lignes fassent que vous ne puissiez plus jamais ignorer l'importance de la place de la femme dans l'agriculture.

Nos seules motivations restent celles qui ont prédominé, qui prédominent et prédomineront encore, nous l'espérons, très longtemps dans les groupements féminins :

Celles de

- ✚ Développer des actions novatrices, *notons encore ici le côté précurseur et innovateur des gfda avec des activités qui ont toujours "collé" à l'évolution de la société, à l'évolution de la place de la femme, de sa personnalité et de ses besoins*
- ✚ Dynamiser le milieu rural,
- ✚ Créer du lien social,
- ✚ Faire connaître, reconnaître et valoriser la place de la femme en agriculture

Ceci sans aucune arrière pensée ni politique, ni religieuse, ni syndicale : autant de mots clés, autant d'objectifs et de missions que les GFDA se sont toujours fixés au fil de ces presque cinquante années d'existence. Nous sommes avant tout des femmes et des agricultrices et nous nous sommes exprimées en tant que femmes et agricultrices.

Questions Réponses aux femmes qui ont participé à l'écriture interactivité salle et DFAM 03

Conclusion....

Livre d'or



Cocktail  
Dédicaces  
Vente  
Soirée repas à Saint-Pourçain-sur-Sioule