

Romans

- *La Princesse de Clèves* de Mme de La Fayette
- *Manon Lescaut* de l'Abbé Prévost
- *Les Liaisons dangereuses* de P. Choderlos de Laclos
- *Paul et Virginie* de Bernardin de Saint Pierre
- *Le Rouge et le Noir* de Stendhal
- *Le Lys dans la vallée* de H. de Balzac
- *Le Père Goriot* de H. de Balzac
- *Les Misérables* de V. Hugo
- *Madame Bovary* de G. Flaubert
- *Bel Ami* de G. Maupassant
- *Au Bonheur des Dames* de E. Zola
- *Un Amour de Swann* de M. Proust
- *Les Faux-Monnayeurs* de A. Gide
- *Un roi sans divertissement* de J. Giono
- *L'Étranger* de A. Camus
- *Aurélien* de L. Aragon
- *Moderato Cantabile* de M. Duras
- *Désert* de J.M. Le Clézio

Pièces de Théâtre

Dom Juan, Molière
Tartuffe, Molière
Andromaque, Racine
Phèdre, Racine
Le Jeu de l'amour et du hasard, Marivaux
Le Barbier de Séville, Beaumarchais
Ruy Blas, Hugo
Les Caprices de Marianne, Musset
Ubu roi, A. Jarry
Huis clos, J.P. Sartre
Antigone, J. Anouilh
Le roi se meurt, Ionesco
Art, Y. Réza

Recueils poétiques de la fin du XIXe début XXe

Les Fleurs du mal, Baudelaire
Poèmes saturniens, Verlaine
Romances sans parole, Verlaine
Poésies, Rimbaud
Illuminations, Rimbaud
Alcools, Apollinaire
Mourir de ne pas mourir, Eluard

Contes

Quelques extraits des *Contes*, Perrault (« Barbe bleue », « Le Petit Chaperon rouge », « Les deux fées »)

Contes philosophiques

Micromégas, Voltaire
L'Ingénu, Voltaire
Le Petit Prince, Saint Exupéry