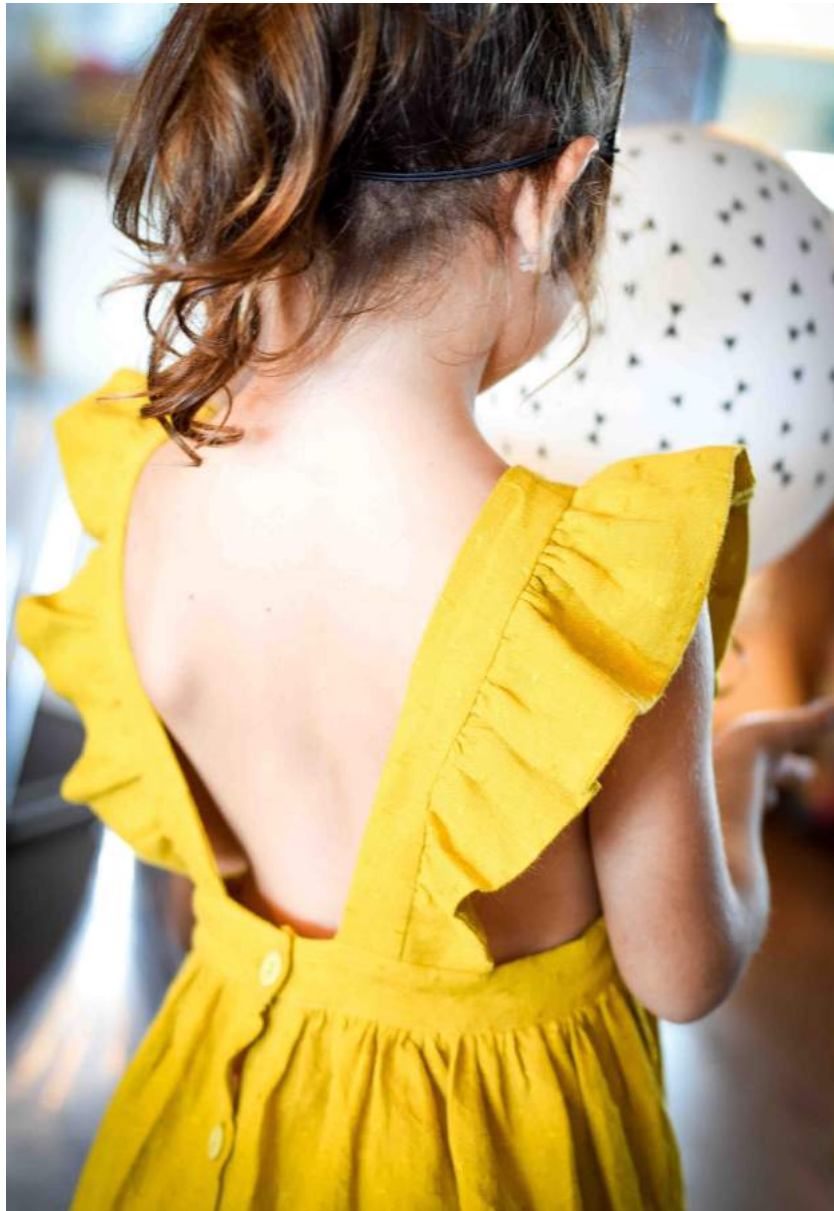




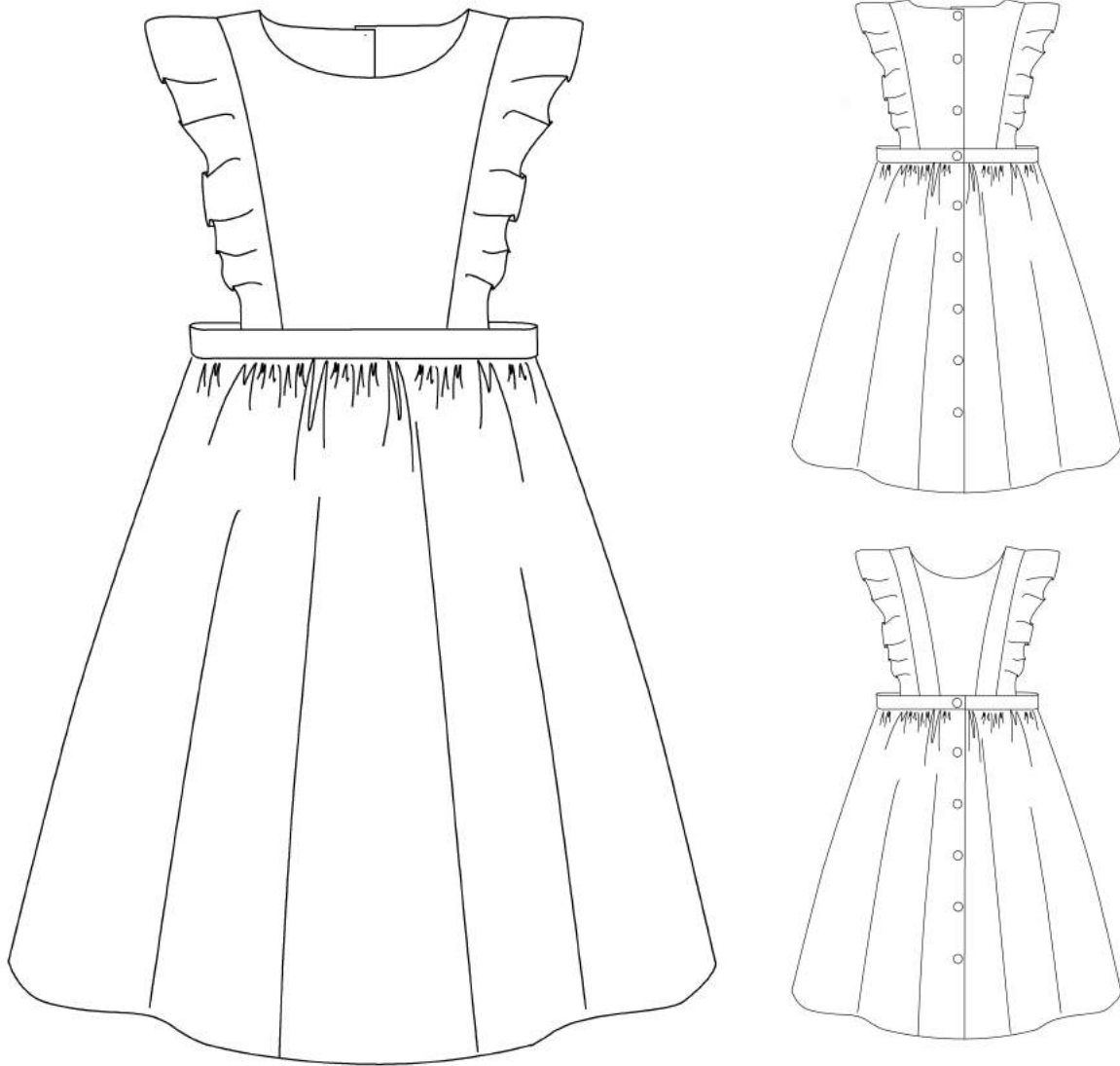
COLOMBINE

ROBE LONGUE À VOLANTS



**ROBE LONGUE À VOLANTS, AVEC BRETelles OU DOS PLEIN
RÉALISÉE À PARTIR DU MODÈLE COLOMBINE**

2 ans, 3 ans, 4 ans, 6 ans, 8 ans, 10 ans



PRÉAMBULE

Pour réaliser cette robe longue à volants, il est nécessaire d'être en possession du patron Colombine que l'on trouve ici : <http://papillonetmandarine.bigcartel.com/product/patron-colombine>.

FOURNITURES

	2 ans	3 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
Tissu (<i>laize de 140 cm</i>)	100 cm	100 cm	150 cm	160 cm	180 cm	200 cm
Nbre de boutons Ø 15-18 mm						
- Dos plein	7	7	8	8	9	10
- Bretelles	4	4	5	5	6	7

Le tissu utilisé ici est un plumetis de lin couleur cumin de chez France Duval-Stalla, <https://www.franceduvalstalla.com/fr/>

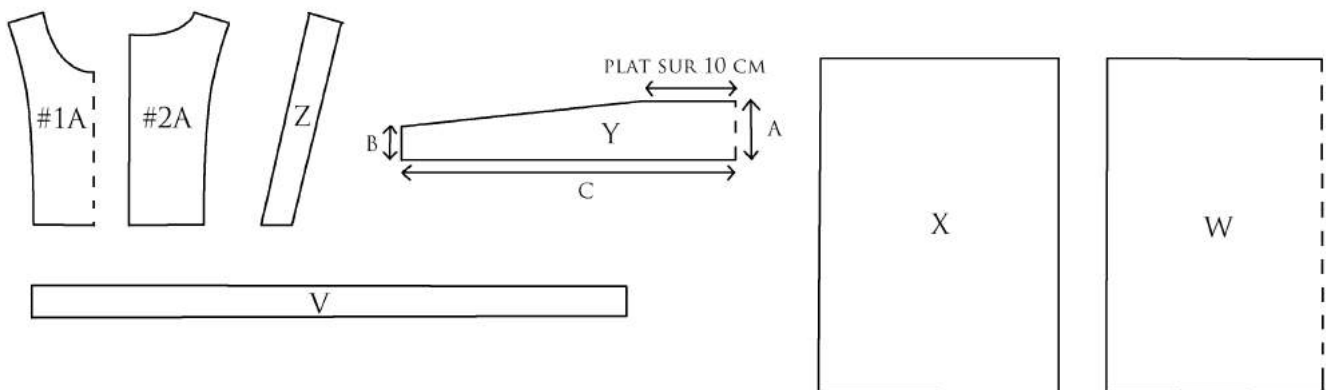
PIÈCES DE PATRON

➤ **Robe longue à dos plein :**

- Empiècement devant central #1A (i.e. pièce #1A du patron Colombine), 2 fois en double sur la pliure du tissu
- Empiècement dos central #2A (i.e. pièce #2A du patron Colombine), 4 fois
- Ceinture V, 2 fois
- Jupons devant W, 1 fois en double sur la pliure du tissu
- Jupons dos X, 2 fois
- Volants Y, 4 fois en double sur la pliure du tissu (bord A contre la pliure)

➤ **Robe longue à bretelles :**

- Empiècement devant central #1A (i.e. pièce #1A du patron Colombine), 2 fois en double sur la pliure du tissu
- Ceinture V, 2 fois
- Jupons devant W, 1 fois en double sur la pliure du tissu
- Jupons dos X, 2 fois
- Volants Y, 4 fois en double sur la pliure du tissu (bord A contre la pliure)
- Bretelles Z, 4 fois



- Dimensions des pièces de patron V, W, X & Y, marges de couture incluses

	2 ans	3 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
Ceintures V (2 fois)	56 x 5 cm	58 x 5 cm	60 x 5 cm	62 x 6 cm	64 x 6 cm	66 x 6 cm
Jupons devant W (1x en double)	32 x 39 cm	33 x 42 cm	34 x 45 cm	35 x 53 cm	36 x 61 cm	37 x 69 cm
Jupons dos X (2 fois)	34 x 39 cm	36 x 42 cm	38 x 45 cm	40 x 53 cm	42 x 61 cm	44 x 69 cm
Volants Y (4 fois)	A : 7,5 cm	A : 7,5 cm	A : 7,5 cm	A : 8,5 cm	A : 8,5 cm	A : 8,5 cm
	B : 4 cm	B : 4 cm	B : 4 cm	B : 5 cm	B : 5 cm	B : 5 cm
	C : 30 cm	C : 31 cm	C : 33 cm	C : 36 cm	C : 40 cm	C : 44 cm

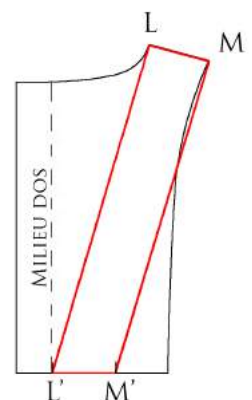
- Construction des bretelles

Les bretelles sont dessinées à partir de la pièce #2A du patron de base Colombine :

- Reporter sur le papier à patron, le tracé de la pièce #2A dans la taille de vêtement choisie,
- Tracer un point de repère L' sur le bord inférieur, sur la ligne milieu dos,
- A partir du point L', reporter la distance LM et tracer le point M' sur le bord inférieur.
- Tracer ensuite une droite entre L et L', puis une autre droite entre M et M'.
- Enfin, joignez le point L au point M, et le point L' au point M'.

Le patron de la bretelle est prêt !

Après découpe du tissu, attention de bien repérer le bord inférieur et le bord supérieur des bretelles pour ne pas vous tromper de sens lors de l'assemblage.



Nota bene :

Si vous souhaitez modifier la largeur des volants, vous pouvez tout à fait jouer sur la dimension des mesures A et/ou B des volants Y.

De même, vous pouvez rallonger ou raccourcir la robe à votre convenance, en modifiant la hauteur des jupons devant et dos

MONTAGE - **Attention** le montage est totalement différent de celui de la robe Colombine classique !

✓ Empiècement

➤ Version robe tablier à dos plein :

- Assembler les empiècements devant central #1A aux empiècements dos central #2A par les coutures d'épaule, endroit contre endroit. Piquer à 1 cm du bord, puis ouvrir les coutures au fer.
 - On obtient deux empiècements : l'empiècement principal, ainsi que la doublure d'empiècement que l'on met de côté pour l'instant.

➤ Version robe tablier à bretelles :

- Assembler les empiècements devant central #1A aux bretelles Z par les coutures d'épaule, endroit contre endroit. Piquer à 1 cm du bord, puis ouvrir les coutures au fer.
 - On obtient deux empiècements : l'empiècement principal, ainsi que la doublure d'empiècement que l'on met de côté pour l'instant.

✓ Volants

- Assembler les volants Y deux à deux, endroit contre endroit. Piquer la partie courbe à 1 cm du bord (*i.e. le bord opposé au bord C*). Retourner sur l'endroit et repasser.
 - On obtient deux volants doublés.
- Froncer le long bord rectiligne C de chacun des deux volants (*cf le patron Colombine pour la technique des fronces*).

✓ Finition de l'empiècement

- Assembler le bord froncé de chacun des volants de part et d'autre de l'empiècement principal (*empiècements devant&dos pour la version dos plein ; empiècement devant & bretelles pour la version à bretelles*), endroit contre endroit. Répartir les fronces des volants de manière harmonieuse, puis piquer à 0,75 cm du bord.
- Retirer les fils de fronces.
- Assembler la doublure d'empiècement (*l'empiècement qui avait été mis de côté*) à l'empiècement principal endroit contre endroit, en faisant correspondre les repères *milieu devant/milieu dos/couture d'épaule*. Les volants se retrouvent alors pris entre les deux empiècements.
- Piquer tout d'abord les coutures latérales à 1 cm du bord, (*autrement dit, le long des bords où les volant sont cousus*)
- Piquer ensuite les coutures correspondant à l'encolure et au milieu dos (*ouverture dos pour la version dos plein ; intérieur des bretelles pour la version à bretelles*) à 1 cm du bord, en faisant attention de ne pas prendre les volants dans la couture.

Note importante : cette étape est délicate car à aucun moment les volants ne doivent être cousus. Au besoin, repousser les volants avec le doigt au fur et à mesure de la couture pour ne pas les prendre dans la couture.

- Cranter l'encolure ainsi que, pour la version dos plein, les angles formés par l'ouverture dos.
- Retourner le corsage sur l'endroit, et bien repasser.

✓ Montage de la ceinture

- Assembler l'une des ceintures V (*désignée ci-après par « ceinture extérieure »*) au bord inférieur du corsage, endroit contre endroit, de la façon suivante (**nota bene** : les extrémités des volants sont également prises dans la couture) :
 - Devant, pour la version robe dos plein et la version robe à bretelles : le milieu devant de l'empiècement devant correspond au milieu devant de la ceinture (*autrement dit, la mi-longueur de la ceinture extérieure*). Piquer le bord inférieur de l'empiècement devant et des volants à 0,75 cm du bord.
 - Dos, pour la version robe dos plein uniquement : les extrémités de la ceinture extérieure dépassent le bord de chacun des empiècements dos de 1 cm. Piquer le bord inférieur des empiècements et des volants à 0,75 cm du bord.
 - Dos, pour la version robe à bretelles uniquement : le bord de chacune des bretelles est positionné à 3 cm des extrémités de la ceinture. Piquer le bord inférieur des bretelles et des volants à 0,75 cm du bord.

Note importante : veiller à positionner les empiècements dos dans le bon sens après avoir cousu l'empiècement devant sur la ceinture, de façon à ce que le corsage ne vrille pas lorsque le montage est retourné sur l'endroit.

✓ Assemblage jupon

- Assembler les deux jupons dos X au jupon devant W par les coutures latérales, endroit contre endroit. Piquer les côtés à 1 cm du bord, sur toute la hauteur. Surfiler les marges de couture ensemble, puis repasser la couture bien à plat en basculant les marges de couture côté dos.
- Réaliser les pattes de boutonnage de part et d'autre de l'ouverture dos : faire un repli de 1 cm sur l'envers le long de l'ouverture dos de chacun des jupons dos, sur toute la hauteur. Faire un deuxième repli de 2 cm sur l'envers. Maintenir ces pattes de boutonnage en place en les piquant sur toute la hauteur, au plus près du bord des replis.
- Froncer le bord supérieur du jupon (*dos&devant*), entre les pattes de boutonnage dos.

✓ Ceinture de la robe

- Assembler le bord froncé du jupon au bord inférieur de la ceinture extérieure (*cousue au corsage*), endroit contre endroit, en tenant compte du repère milieu devant. Répartir les fronces de manière harmonieuse le long de la ceinture extérieure.
- Piquer à 1 cm du bord. Retirer les fils de fronce puis repasser en couchant les marges de couture à l'intérieur de la ceinture.
- Superposer l'autre ceinture V (*désignée ci-après par « doublure de ceinture »*) à la ceinture extérieure, endroit contre endroit. Le corsage se trouve alors pris entre la ceinture extérieure et la doublure de ceinture. Piquer les extrémités ainsi que le bord supérieur de la ceinture à 1 cm du bord.
- Cranter les angles de la ceinture, et retourner le montage sur l'endroit de façon à placer la ceinture extérieure et la doublure de ceinture envers contre envers. Repasser en faisant bien ressortir les angles de la ceinture.
- Réaliser un rentré de 1 cm sur l'envers le long du bord inférieur de la doublure de ceinture, et aligner ce rentré à la couture de montage entre la ceinture extérieure et le jupon. Coudre ce rentré à la main ou le piquer à la machine, au plus près du bord, en prenant bien toutes les épaisseurs.

✓ Ourlet du bas de robe

- Réaliser un repli le long du bord inférieur du jupon de 1 cm sur l'envers, puis un autre de 2 cm. Piquer sur l'endroit au plus près du bord de cet ourlet en prenant bien toutes les épaisseurs.

✓ Boutons et boutonnière

- Coudre des boutonnières le long du dos gauche (*lorsque la robe est face à vous, avec le dos sur le dessus*), espacées d'environ 6-8 cm :
 - Version dos plein : 3 boutonnières sur l'empiècement dos, 1 boutonnière sur la ceinture, et le reste réparti sur la patte de boutonnage du jupon,
 - Version à bretelles : 1 boutonnière sur la ceinture, et le reste réparti sur la patte de boutonnage du jupon,
- Coudre les boutons sur le dos droit, en vis à vis des boutonnières.

Et voilà ! Ça vous plait ?!

