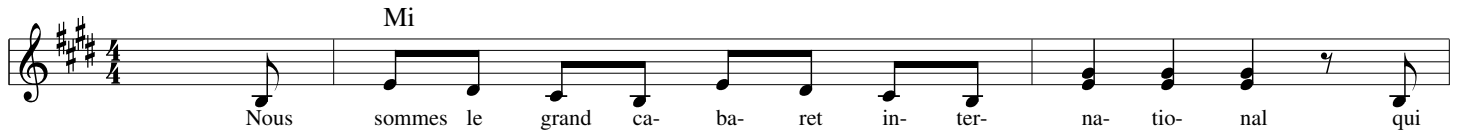


Cabaret -- Barnum Circus 1941 (Charlys/Maurice Vandaire/Transcr. S. Hummel)

Mi



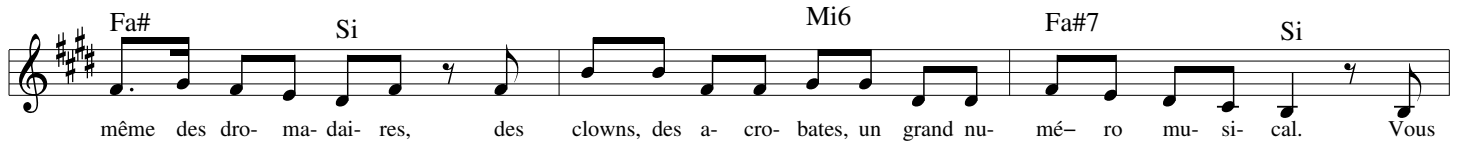
Nous sommes le grand ca-ba-ret in-ter-na-tio-nal qui

Fa#9 Fa# Si



mon-tre, vous ver-rez, n'im-porte quel a-ni-mal, des cha-meaux, des pan-thè-res et

Fa# Si Mi6 Fa#7 Si



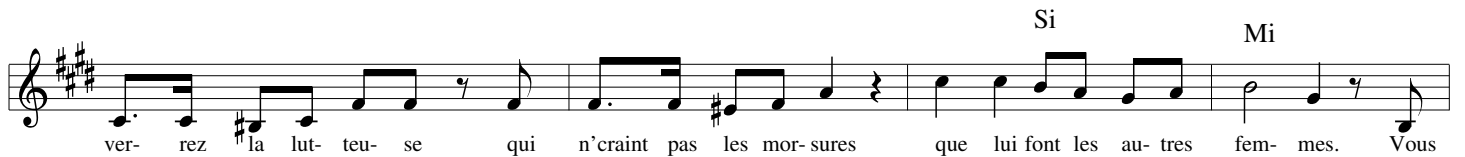
même des dro-ma-dai-res, des clowns, des a-cro-bates, un grand nu-mé-ro mu-si-cal. Vous

Mi Do# fa#m



ver-rez #la domp teu-se qui ne craint pas les lions, en trez, en-trez mes sieurs da-mes. Vous

Si Mi



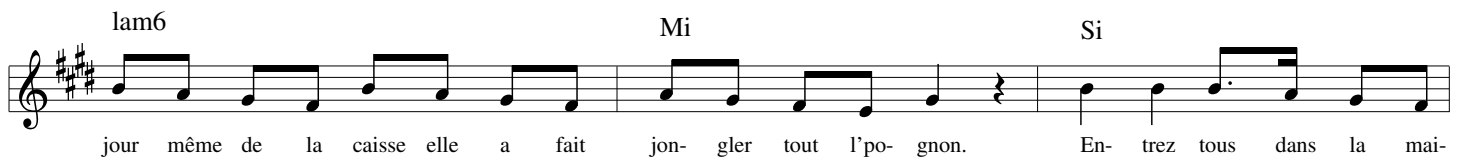
ver-rez #la lut-teu-se qui n'craint pas les mor-sures que lui font les au-tres fem-mes. Vous

Do# fa#m



ver-rez #la jon-gleu-se qui vous lance au pla-fond des tas d'choses a-vec a-dres-se. Le

lam6 Mi Si



jour même de la caisse elle a fait jon-gler tout l'po-gnon. En-trez tous dans la mai-

Mi Refrain Si7



son. En-trez, en-trez, et vous ver-rez, le bel u-ni-vers en-chan-té ap-plau-dis-

Mi Strophe 2 Mi



sez en li-ber-té le ca-ba-ret de cette soi-rée. Vous pou-vez tous en-trez on ne paie

qu'en sor- tant, moi- tié prix pour les mi- li- raires et les en- fants. Quart

Fa#9

de places aux nour- ri- ces, et der- nier sa- cri- fi- ce, com- plèt' ment gra- tuit pour les mi- li-

Si Fa# Si Mi

taires au- d'ssous d'sept ans. Vous ver- rez la dan- seu- se qui vient de l'Ou- ban- gui

Fa# Si Rall. Do Mi

dans un dé- cor in- di- gè- ne. Vous ver- rez la bo- xeu- se qui a de beaux gants gris

Do#7 a tempo fa#m

que l'on gonfle à l'hy- dro- gè- ne, quand elle fait ses hal- tè- res elle

Si9 Mi

est vite al- té- rée et boit a- vec l'é- cu- yè- re, qu'est

Do# fa#m

tou- jours au bis- trot, c'est une é- cu- yère à ca- fé. En- trez mes- sieurs- dames en- trez.

lam6 Mi Si Mi

Refrain

En- trez, en- trez, et vous ver- rez, le bel u- ni- vers en- chan- té ap- plau- dis-

Si7

sez en li- ber- té le ca- ba- ret de cette soi- rée.

Mi

Do7 Fa

Tout ce que l'on pré-sente ça marche et c'est vi-vant, on

Sol9 Sol7 Do

a la femme pois-son qui plonge sur le ci-ment. On a même une si-rè-ne, c'est

73 Sol Do Fa Sol Do

un vrai phé-no-mè-ne. Ce n'est pas une si-rène d'a-lerter pour les bom-bar-de-ments.

Fa

V'là l'a-va-leuse de sa-bre qui mange des é-pées nues

V'là l'a-va-leuse de sa-bre qui mange des é-pées

78 Re solm

et qui boit du verre qu'on pi-le. Voi-là la femme à bar-be qui

nues et qui boit du verre qu'on pi-le. Voi-là la femme à

81 Do Fa

n'a plus qu'une mous-tache de-puis que les femmes s'é-pi-lent. Vous

bar-be qui n'a plus qu'une mous-tache de-puis que les femmes s'é-pi-

84

ver- rez la vo- yan- te qu'est a- veugle des deux yeux

lent. Vous ver- rez la vo- yan- te qu'est a- veugle des deux

86

mais qui voit bien clair quand mê- me. Elle vous in- di- qu'ra vot' nu mé- ro

yeux mais qui voit bien clair quand même

Re solm sibm

a- vec la sé- rie pour ga gner à la lot' rie. En- trez, en-

Fa Do7 Fa Re7

trez, et vous ver- rez, le bel u- ni- vers en- chan- té, ap- plau- dis-

Sol Re7

sez en li- ber- té le ca- ba- ret de cette soi- rée. En- trez, en- trez !

Sol Re Sol