

Samedi 7 février 2009



UN AMOUR DE SCRAP

BLOG-ATELIER
ATELIER A SENAS (13)
REALISATIONS SUR COMMANDE

Idées
Créations
Techniques

N° 28 *le mini magazine*

Chaque semaine, toute l'actu du scrap chez vous...

Tendance

Le clustering

Podium

Les chipboards



Cuisine *Framboises chaudes à la Chantilly 1905*

Sommaire *cette semaine, découvrez...*

- **le courrier** des **lectrices**
- **l'actu** et ses **infos**
- **le kiosque** : **Passion Scrapbooking Cartes Créatives n°5**
- **la tendance** : **le clustering**
- **les articles** du **blog**
- **le podium** du mois : **les chipboards**
- **les flâneries de Coco** : le scrap de **Géraldine**
- **les bons plans de Nanou** : **liens créatifs**
- **le "y a pas que..."** avec une recette à se pâmer : **les framboises chaudes à la Chantilly 1905**

Edito *de vous-à-moi...*

Retour donc du **kiosque** cette semaine, et c'est un spécial carterie, pour ouvrir le bal de tous les mag de scrap sortis en même temps ! On vous explique ensuite en quoi consiste le **clustering**, presque un nouvel art de scrapper, en tout cas une tendance qui se répand comme une traînée de poudre... Il y a aussi un podium mensuel qui voit s'affronter les **chipboards** "formes" et non-décorés. Qui sera à la première place d'après vous ? **Coco** vous invite à découvrir **Géraldine Capelle**, démonstratrice Stampin'Up, son coup de cœur de la semaine, et **Nanou** vous a déniché des liens rigolos et utiles.

Et pour finir, c'est à un véritable voyage des sens que je vous convie avec mes **framboises chaudes à la Chantilly 1905** (si si je n'ai pas peur des mots ; vue, nez, palais, tous seront comblés vous verrez !) Une extase culinaire aux saveurs contrastées, sucré/salé, crémeux/croquant... qui vous sacrera reine des cordons-bleus si ce n'est déjà fait ! A déguster en tête-à-tête avec votre Chéri... Et si l'une seule d'entre vous me dit qu'il ou elle n'a pas aimé, je veux bien manger mon livre de recettes !

Bonne lecture et bon week-end...

Valérie.

Le courrier des lectrices *c'est vous qui le dites...*

Qu'elles sont charitables ces lectrices ! Il n'y en a aucune parmi vous qui m'ait fait gentiment remarquer que je m'étais gauffrée dans les grandes largeurs sur le courrier de la semaine dernière, en vous remettant celui de la semaine précédente ! Ou alors c'est qu'aucune d'entre vous ne lit la rubrique courrier, mais ça je ne peux pas le croire... Ça s'appelle un ch'tit grain de sable qui vient gripper une belle mécanique... en plus évidemment je m'en suis aperçue presque tout de suite, même que ça m'a empêché de dormir tout le WE. Non, même pas vrai ! De toute façon le problème c'est qu'une newsletter, à la différence d'un post, on ne peut plus la modifier une fois qu'elle est partie, c'est fi-ni ! Donc rassurez-vous, j'ai très bien dormi, et soyons positifs, du coup cette semaine ben vous avez deux fois plus de courrier :

7 février 2009

Charlotte a écrit : *Mini mag lu ! Euh non, dévoré ! Carina, ta réa est sublime ! Nanou, ta carte grenouille, que dire ? Bravo joli boulot ! Merci encore pour cette séance de lecture !*

Prisci a écrit : *Je viens de dévorer le nouveau numéro du mini mag !!! En plus, je voulais te remercier car étant une débutante je ne connais pas tous les secrets du scrap et grâce à toi j'ai découvert les stickles présentés dans un ancien numéro !!! Merci Bizz.*

Calou a écrit : *Super le mini mag... moi qui ne connaissais pas encore la semaine dernière... me voici à lire tous les anciens numéros. Une mine d'infos ! Je ne manquerai pas de lui faire de la pub. Bravo et merci.*

Chopinette a écrit : *Le mini mag était super intéressant et beau portrait de Calou, biz.*

Scrapellen a écrit : *Merci pour ces précieux conseils ! J'avoue faire partie des fans des tampons Florilèges, qui sont vraiment splendides ! Merci à toi et tes deux acolytes pour le mini mag (qui n'a de mini que le nom) que je dévore avec un plaisir renouvelé chaque samedi au petit déj ! Bonne journée.*

Gauthilanne a écrit : *Je ne connais pas le mini mag depuis longtemps mais là franchement c'est que j'ai hâte d'être à vendredi pour voir le sommaire (ça promet d'ailleurs !) et à samedi pour le lire ! Youpi !! Biz*

Sylvie a écrit : *Je confirme que la Mirande est un très bon restaurant, je vous conseille de prendre les nages de st jacques aux cacahuètes !! C'est excellent !! Bises*

Carina a écrit : *Ha j'ai hâte de le recevoir !! J'ai l'impression qu'il est plus intéressant à chaque fois !!! Bravo pour cette recherche et les qualités des infos !! Bisous.*

Calou a écrit : *Je viens de survoler le mini mag..... vraiment génial ! De quoi trouver l'inspiration ou la faire voyager ! Bravo à toute l'équipe.*

Chrys a écrit : *Bravo pour la 500ème et bravo pour ton mini mag que je dévore a chaque fois. Bisous.*

Eve a écrit : *Merci pour ce mini mag qui m'inspire bcp !!*

Braellyra a écrit : *Je suis ravie de voir que les abonnements au mini-mag sont en constante hausse. C'est la meilleure récompense pour le boulot de dingue qui se cache derrière ces pages. Bravo encore à ton équipe, et merci !*

Patricia45 a écrit : *Félicitations pour le succès de ton minimag.*

On adore vous lire les filles ! Surtout n'arrêtez pas !

L'actu de la semaine pour (presque) tout savoir...

Annuaire : scrapeuses, vous cherchez un magasin, un blog précis, une info, des renseignements ? Les animatrices de ces sites-là accomplissent pour vous un boulot absolument **fantastique** en référençant **TOUT** le monde du scrap ; la mise à jour

Mini-Mag Un Amour de Scrap n° 28

7 février 2009

est permanente, vous y trouverez forcément votre bonheur. J'avais déjà parlé dans le Mini-Mag n° 14 du site le [Scrap de Sylvie](#), mais il y a aussi **Carole** et son site [Millefeuille de scrap](#). Donc on se les enregistre fissa dans ses favoris, mais n'ayez crainte, tout comme **Circée** qui gère au petit poil tous les challenges, vous les retrouverez toujours dans votre Mini-Mag, elles y sont désormais invitées permanentes !



Boutiques : Un nouveau kit est disponible chez **Scrapenfolie** ; tout mimi avec plein de paillettes, et un joli tampon Rachelle Ann Miller. Je vous rappelle qu'Emilie démarre, faut l'aider !



Pour les Lyonnaises : le **Temple du Scrap** Lyon ferme ses portes, gros déstockage prévu, de 30 à 50 %, du 2 au 21 février.

Challenges : une seule adresse à consulter tous les lundis matin :



Crops et stages :

L'association Photobidouille organise sa crop à Bordeaux du 8 au 10 mai 2009. Au programme, scrap of course, mais aussi balades, repas chez l'habitant... Renseignements **ici**.



7 février 2009

Nouveautés : pas grand-chose à se mettre sous le cutter, on sent que tout le monde attend la fin des soldes/de l'hiver... mais quand même on a trouvé :

Cette semaine c'est la marque **Toga** qui tient le haut de l'affiche avec 2 nouvelles collections *Californian Surf*, bleu pour garçons, et *Pacifique Sud*, en rose pour filles. Hmm ça commence à sentir presque l'été dis donc !



Il y a aussi plein de nouvelles étiquettes, à l'ancienne ou en couleurs :



et puis des brads, des alphabets...

Chez **Making Memories**, sous le terme générique de **Paperie**, ce sont 4 nouvelles collections : *Rouge*, *Mocha*, *Poolside*, *Greenhouse*



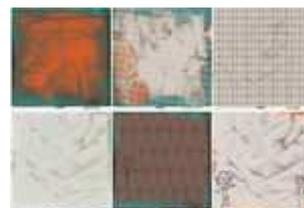
Chacune se déclinant en papiers, alphabets, embellissements variés dont les fameuses boules fleurs/boutons :



Nouveauté chez **My Mind's Eye** : *Irresistible*, une collection très printanière



La dernière collection **Onirie** est sortie : *Projet Toto*. Allez voir justement le superbe mini qu'en a fait **Nanou**



Et chez **Rouge de Garance**, pas mal de nouveaux tampons clear ; la marque s'étend peu à peu à tous les domaines du scrap, c'est bien !



Toujours dans le rayon tampons clear, des nouveautés aussi chez **Artemio**



et chez **Inkadinkado**



Salons : Ce WE c'est Créativa à Metz du 5 au 8 février (Parc des Expos, Metz Métropole. Seront présents notamment : le **Temple du Scrap**, **Universcrap**...

Chez nos partenaires : Le **Temps des Loisirs** vous propose désormais une réduction permanente de 20 %, à vous lectrices du **Mini-Mag**. Hé, elle commence à être belle la vie non ? En plus, durant tout le mois de février, 1 commande = 1 cadeau. Et un nouveau mini-kit vient de sortir, dans des tons frais et acidulés, il porte le joli nom de "En attendant le printemps" *Retrouvez en fin de magazine votre code de réduction.*

A la **Cie des Elfes**, Cannelle et Léo ont trois nouvelles tenues, à retrouver [ici](#). Et toujours plein de tampons, faut fouiller dans les rayons. Gros arrivage d'encre **Nick Bantock** et aussi de petits **embellissements** carton-bois de chez Boanita et autres, à prix tout doux. *Retrouvez en fin de magazine votre code de réduction.*

Le kiosque *petites lectures entre scappeuses...*

Premier arrivé, premier servi ! (en tout cas de par chez moi, où la diligence de la Poste a parfois de curieux itinéraires...) Ce nouveau cru de **Passion Cartes Créatives** est un bon, voire un excellent cru ! Toujours les magnifiques réas de [Sandrine Vachon](#), et s'il vous plaît, présentées à chaque fois avec une ou deux variantes. Le reste de l'équipe est bien à la hauteur aussi, avec beaucoup d'idées et de techniques illustrées, qui pourront satisfaire tous les goûts (pop-up, cartes en 3D, embossage à froid, masquage, faux cuir, ATC, mail Art et j'en passe) ; j'ai bien aimé l'astuce toute simple pour se créer n'importe quel alphabet en style "peeble".



Intéressante "variation autour d'un sketch" où toute l'équipe (y compris Carina) s'y colle, ça permet de bien mesurer à quel point un sketch n'est que le support et le point de départ de votre propre créativité. Une magnifique réa "waterfall" (dommage on aurait aimé un schéma, enfin moi qui n'en ai jamais fait là j'ai un peu de mal à suivre). Une très belle ATC aussi en fin de mag, avec sa boîte de présentation décorée de tous côtés, un véritable objet d'art ! N'oubliez pas non plus le concours lectrices, cette fois-ci il vous faudra plancher sur une carte d'invitation.

Et j'ai bien sûr gardé le meilleur pour la fin : 4 pages d'interview de notre [Carina](#) nationale, qui complète bien le court portrait que nous avons déjà réalisé pour le **Mini-Mag** (ma belle, ta scrap-room habite peut-être dans un coin de ton salon, mais je tiens à te dire qu'elle est drôlement bien organisée !) Donc rien que pour ça, et même si vous êtes une pure "scappeuse" et pas vraiment "carteuse", jetez-vous dessus !

C'est tendance **en ce moment, on aime...**

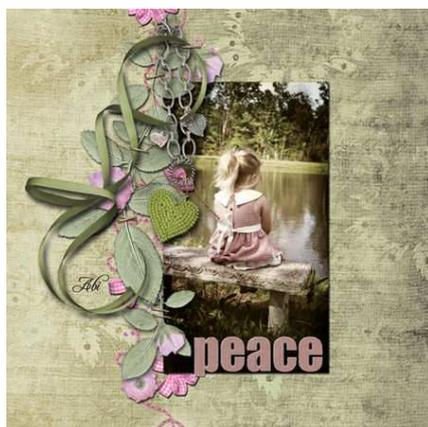
Le clustering

Il faut savoir tout d'abord que les mots "cluster" et "clustering" sont issus de l'univers informatique. Le **clustering** est le fait de partager une base de données sur plusieurs serveurs, qui vont donc pouvoir traiter plus d'informations que ne pourrait en traiter un seul ; on appelle alors ce système regroupé un **cluster**. Pour info, on retrouve aussi le terme **clustering** sur Internet ; là il signifie pour un moteur de recherche, le fait de limiter le nombre de résultats issus d'un même site, pour éviter qu'un même site occupe entièrement la ou les premières pages de résultats (par exemple, Google limite son affichage à deux résultats par site, le deuxième étant en retrait ; on trouve ensuite un lien permettant de trouver plus de pages du site en question)

La notion de **clustering** est donc une notion de regroupement, d'entassement. Cette idée appliquée au scrapbooking, ça devient le fait de regrouper tous les éléments décoratifs, y compris titre et journaling, dans une seule partie de la page, en laissant vide le reste. C'est une tendance actuelle hyper en vogue, qui permet une respiration intéressante de la page. Le **clustering** peut donc se décliner en tous styles, C&S, style américain ou autres. Ce n'est pas un style en lui-même, mais une technique de mise en page. Et on va garder le terme anglais parce que franchement, "entassement d'embellissements" c'est tout sauf glamour... Quand je vous disais que sous un terme barbare se cachait un truc très simple ! Mais pas forcément facile à mettre en application, car ça suppose (pour beaucoup d'entre nous) de se faire violence à deux niveaux :

1. Résister à la tentation de rajouter des trucs à droite et à gauche, ça s'appelle la peur du vide... j'en connais que ça stresse grave ; et c'est un défaut classique de scrappeuse débutante. L'œil se retrouve perdu et ne sait plus trop où regarder.
2. Accepter que vos embellissements se chevauchent et s'entremêlent, et donc qu'on ne les voit pas tous forcément en entier, et ceci même si on a vachement bossé sur le chichnouf voire le fond de page qui est en-dessous... et dont on ne voit qu'un quart de poil, crotte ça m'énerve... N'oubliez pas après tout que votre décor n'est là que pour mettre en valeur votre/vos photos, que diable !

Et comme vous avez très sages, je vous montre une autre réa, absolument sublime, dénichée sur une galerie US, histoire de démontrer que le **clustering** peut s'envisager n'importe où dans la page, et pas forcément comme on a souvent trop tendance à le faire, uniquement dans l'un des angles du bas (comme ma page de couverture par exemple !)



Les articles du blog
pas vus ? Séance de rattrapage...

Lundi

Plaisir chocolat

Florilège de gâteaux tout choco,
un plaisir bien de saison...



Mardi

**Mini-album
déstructuré**

Un peu métal, un peu
grunge, pour jeune fille
branchée



Mercredi

Plein d'infos

La 500ème abonnée, un
point sur le challenge en
cours...



Jeudi

**Aperçu du prochain
atelier**

Prévu le **17 février**, une
boîte à anniversaires



Vendredi

Sommaire

Pour les curieuses qui
ne veulent pas
attendre...



Sur le podium **les médailles décernées par les scrappeuses...**

Les chipboards

*Petit préambule : aujourd'hui en scrapbooking, le terme **chipboard** recouvre un univers très étendu (alors qu'en anglais ça veut dire seulement "carton épais") On y trouve maintenant plein de matériaux différents, carton, carton-bois, mais aussi plexiglas, feutrine, résine, etc... d'épaisseurs variées. En outre, on en trouve des vierges à décorer, et des déjà décorés, c'est la grande tendance actuelle chez presque tous les fabricants, qui les proposent en embellissements assortis à leurs collections. Pour ce podium-ci on va juste se limiter aux "vrais" chipboards en carton ou carton-bois, et non décorés.*

1ère place

Embelliscrap



Après réflexion et hésitations, oui, finalement je lui attribue la 1ère place (et pas seulement par goût personnel) Car on les retrouve vraiment partout, les petits mots/sujets/formes de NathaliES, aussi bien chez les grandes que chez les scrappeuses de base ; ces produits sont tout à la fois mignons, charmants, modernes, pratiques (et on peut faire réaliser le mot qu'on veut).

De plus, en créatrice avisée, NathaliES, après ses POC (Petits Objets Charmants qui l'ont lancée) sait rebondir avec bonheur sur chaque tendance qui passe pour en faire son miel, pardon ses produits (transparences givrées, liège, feutrine...) et continue sans relâche d'innover et de présenter des nouveautés, en s'appuyant notamment sur les idées de sa DT. Moralité : on a toujours besoin d'avoir un peu d'**Embelliscrap** dans sa scrap-room. Concurrent direct : **Boanita** qui curieusement, "perce" moins. Alors qu'il y a aussi un très large choix...

Ca se trouve : pour les deux marques, site de vente dédié + un peu partout ailleurs...

2ème place

en fait ils sont 3 sur la deuxième marche : **Maya Road**, **Riff Raff Designs**, **Magistical Memories**

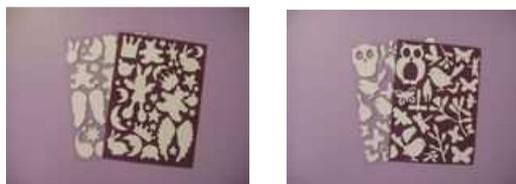


Alors là on est dans le branchouille US, forcément, c'est bien connu, et n'importe quelle biquette vous le dira, l'herbe est toujours plus verte dans le pré voisin. Motifs tendance, souvent urbains, très prisés en freestyle, et pas tous faciles à trouver ; donc ça vous a vite un petit côté "it produit", genre réservé à une élite... Et puis on adore les petites boîtes métal de Maya Road, qu'on peut scrapper après.

Ca se trouve : pour **Maya Road**, très gros rayon chez *Scrapcinéma*, aussi chez *La Fourmi Créative*, *Scrapmalin*, la *Boîte à Scrap*. Pour **Riff Raff Designs**, idem *Scrapcinéma*, mais aussi chez *Mezara* et la *Galerie du Scrap*. Quant à **Magistical Memories** (qui fait surtout des grands chipboards), on en voit pas mal dans la *Boîte à Scrap*.

3ème place

Toga



et ses chipboards cartonnés blancs ; on continue à admirer la vitesse de réaction et de digestion par cette marque (!) des modes et tendances quasiment dès qu'elles apparaissent (ex : zoziaux, hiboux, petites branches...) S'utilisent le plus souvent laissés naturel, et on les trouve absolument partout, y compris dans les boutiques de la vraie vie...

Outsider pour l'instant (on va dire en attente de placement) les fameux grungeboards de **Tim Holtz** qui ce me semble peinent un peu à s'imposer en France. Pourtant, il y a pléthore de formes et de modèles. OK, le côté carton caoutchouteux pliable ne m'a personnellement pas convaincue (évitiez donc de les embosser ou alors une seule couche please) mais bon, affaire à suivre !

Les flâneries de Coco *voyage au coeur de la blogosphère...*

Le scrap de Géraldine Capelle

Hello mes scropinettes ! Tout d'abord, un IMMENSE merci pour votre accueil à mon portrait de samedi dernier concernant Agnieszka, la polonaise ! Vous avez été nombreuses à aller lui rendre une petite visite du côté de son blog et je vous en remercie ! Et comme vous avez aimé voyager avec moi, très prochainement, je vous emmènerai vivre la "Dolce Vittà...Scrap" dans un pays qui me tient à cœur... l'Italie ! Pour l'heure, revenons chez nous, car les blogs scrap fleurissent à foison et j'ai matière à portrait pour encore de nombreuses parutions !

Certains blogs marquent plus que d'autres et c'est le cas de celui de la charmante Géraldine Capelle avec son blog [Happy Stamps](#) Géraldine dédie ce blog à **Stampin'Up (SU)** dont elle est l'ambassadrice pour la région du Rhône. Ce n'est pas pour moi un simple blog où il faille passer des commandes car rappelons-le, le principe SU est de réunir chez une hôtesse des amies pour un atelier qui a pour but de promouvoir cette marque américaine, et générer ainsi des ventes pour que la personne qui reçoit chez elle ait des cadeaux, le blog faisant alors office de catalogue commercial.



*Happy Stamps
par
Géraldine*

En ce qui concerne Géraldine, son blog a une autre dimension de par déjà, une architecture web digne des grands sites ! L'accueil est important car c'est la première chose qui fait que l'on va rester à flâner ou non sur des réas. Ses papillons interactifs, ses bannières déroulantes, ses événements, qui clignotent ou encore la simplicité à se situer font de son "p'tit chez-elle" un lieu très accueillant où il fait bon de trouver une

7 février 2009

tonne d'idées liées à une occasion (bientôt la St Valentin, du reste !), un challenge ou tout simplement pour le plaisir de créer ! Si toutefois, vous voulez la connaître encore plus, son autre blog, [Galerie Géraldine](#) vous propose une visite au cœur de ses passions faites aussi bien de minis que de superbes pages dans une ambiance détendue. D'ordinaire, je n'aime pas faire de pub mais, cette fois c'est vraiment mon coup de cœur ! Il est vrai que le style SU est reconnaissable entre tous car ce côté soigné, chic et festonné sans oublier une gamme impressionnante de tampons est propre à eux.

Diverses démonstratrices ont du talent, je pense notamment à [Titelaine](#) pour la région Nord-Pas-de-Calais mais, Géraldine sort vraiment du lot et les créations qu'elle nous montre sont toujours originales et uniques. L'avantage est que tout le matériel utilisé pour l'élaboration de la moindre petite réa est noté avec référence ! Le top pour les scrap-fainéantes comme moi qui n'aiment pas passer des heures à chercher un produit spécifique ! Là, on se laisse guider et en plus vers de la qualité. Pour celles accros aux challenges récompensés vous allez être servies ! Un forum existe aussi et si des tutos vous plaisent vous pourrez aller les voir sur ce dernier juste en cliquant dans la rubrique correspondante (consultation après inscription sur le forum).

Je vous laisse car il est temps pour vous de lui rendre visite et n'oubliez pas, Géraldine est très "accessible" alors n'hésitez pas à lui poser des questions ou tout simplement à rejoindre la liste de ses passionnés !

[Cocoloko07](#)

Les bons plans de Nanou ***liens, trucs, astuces, idées, trouvés pour vous...***

Des liens créatifs

Pour s'amuser un peu :

<http://www.imagechef.com/ic/product.jsp>
<http://www.glassgiant.com/wanted/>
http://www.glassgiant.com/make_pictures.php

Pour faire un ticket de caisse :

<http://www.customreceipt.com/>

Les gabarits Maya Road :

http://www.mayaroad.net/index.php?main_page=creative_templates&zenid=296bea47223543e02880f88c1205a142

Et enfin un lien pour faire une réa sympa avec une vidéo :

http://jennifermcguireink.typepad.com/my_weblog/2008/05/how-to-video-inkedstamped-chipboard-on-clear-tag-card.html

Nanou

Y a pas que le scrap [dans la vie] ah bon ? Si, c'est vrai. Tenez, par exemple...

Cuisine : Framboises chaudes à la Chantilly 1905

(recette trouvée au dos du paquet de galettes, testée et approuvée par petites et grandes tablées)



Ingrédients (ici pour 2 personnes) :

- 200 g de framboises
- 4 grandes galettes 1905 Saint Michel
- 15 cl de crème fleurette entière
- 10 g de pistaches pelées (mention "grillées à sec" et pas "salées")
- 10 g de sucre glace
- 1 c. à soupe de sucre cassonade



Préparation : 10mn + 3mn + 5mn

Deux heures minimum avant le dîner, versez la crème fleurette dans une jatte, ajoutez le sucre glace, mélangez et mettez au réfrigérateur, sans oublier d'y mettre aussi les fouets qui vous serviront à monter la Chantilly. Epluchez les pistaches, les concasser dans un mortier ou une assiette. Réservez. Triez les framboises, éliminez celles qui pourraient être abîmées ; en mettre 6 belles de côté. Passez au mixer ou bien écrasez entre les doigts 2 galettes 1905, conservez les 2 autres pour la déco des coupes.

Juste avant le dîner, montez la Chantilly, remettre au frigo jusqu'au dernier moment. *Pour celles qui n'ont jamais fait de Chantilly : les puristes sont partisans du fouet à main, ça dure 5 minutes au moins et ça fait atrocement mal au bras. Au fouet électrique ça marche très bien, y a pour 50 secondes chrono, de toute façon le plus important pour réussir une Chantilly c'est que tout soit très très froid : la crème, le contenant, les fouets. Démarrer à petite vitesse, ça fait des bulles et ça double de volume. Passer à grande vitesse, très vite la crème va "plisser" comme un relief karstique et se creuser, dès que vous voyez que c'est bien ferme (et que des pics se forment sur vos fouets quand vous les relevez c'est tout bon)*

Juste avant le dessert, mettez à chauffer une poêle antiadhésive. Pendant ce temps, mélangez les galettes écrasées à la Chantilly. Déposez les framboises dans la poêle très chaude, saupoudrez de sucre cassonade, attendez 30 secondes qu'elles rendent leur jus en secouant un peu la poêle pour ne pas que ça attache. Retirez du feu, saupoudrez des pistaches. Versez immédiatement dans les coupes, avec leur jus. Déposez 3 belles cuillères de "Chantilly 1905" dans chaque coupe, décorez des framboises mises de côté et d'une galette entière, servez aussitôt. Bonne dégustation !

Nos partenaires
ils accompagnent désormais le Mini-Mag...



Mille et Une Feuilles

**Remise de 5% aux
lectrices**
taper le code **Minimag** en
bas du panier



Katzelkraft

**Remise de 5% aux
lectrices**
taper le code **Minimag** en
fin de commande



La compagnie des elfes

**Remise de 10% aux
lectrices**
taper le code **MINIMAG**
en fin de commande



Le Temps des Loisirs

**Remise de 20 % aux
lectrices**
**+ frais de port offerts
au-delà de 24,90 €**
+ un petit cadeau
"embellissements" pour
tout achat
taper le code **minimag** en
bas du panier



Kerglaz

**Remise de 10 % aux
lectrices**
taper le
code **MINIMAG** au-
dessus du panier dans la
case code promotionnel

Ca vous a plu ?
faites découvrir à d'autres le Mini-Mag...

L'équipe du Mini-Mag c'est :

7 février 2009

Sa fondatrice



Valérie

Idées décoiffantes

Ses permanentes



Cocoloko07

Blonde portraitiste



Nanou

Souris tête chercheuse

Ses occasionnelles



Carina

Douceur angélique



Karine

Petits doigts de fée

Le Mini-Mag Un Amour de Scrap est un e-zine hebdomadaire gratuit, édité par Valérie DEMYTTENAERE via son blog Un Amour de Scrap. Toute reproduction intégrale ou partielle des textes, documents, ou créations scrap est interdite sans son accord préalable et celui de leurs auteurs respectifs.

© Un Amour de Scrap
<http://unamourdescrap.canalblog.com>