

## SERREMENT D'AGRUME ET JUS DE POMME

*waiting for Pamela and her son*

*Pim pam poum  
J'ai paumé là j'ai paumé là  
Pim pam poum  
Les pomelos à Pamela  
Pim pam poum*

*Sur le papier la navette vous dépose à 14h53 : en réalité il ne faudra pas compter être au terminal routier avant les coups de 15 heures, 15H15 deux fois sur trois.*

*L'autorail TER en provenance de Foix et à destination de Tricastelles-les-Oies entre en gare centrale à 15h37 et n'effectue qu'un bref arrêt. Les pèlerins qui débarquent sont rares et guère plus nombreux à la montée.*

*Vous considérez là Monsieur, comme on me le fit remarquer à titre d'information mais avec insistance, un itinéraire traditionnel sinon provincial, car il existe pour Pau une ligne directe, tout aussi touristique, également régionale, permettant de surcroît de rallier Montcuq via Condom.*

*Une fois sur place le plus simple sera de contourner les encombrements de la porte Lourdes, coté Sud : l'entrée Nord offre un accès plus fluide à condition de prendre par la porte Dax, laquelle vous conduira tout droit par l'ascenseur de service ou bien l'escalier C entre les blocs 12 et 13, où se trouve la coursive 22, qu'il s'agit de remonter à contresens en fait puisque son issue mène derrière la gare, jusqu'à rejoindre enfin le passage du Témoin.*

*C'est ce petit raccourci fait de couloirs en enfilade qui descendent sous l'escalator de la grande coupole, celui à trois niveaux, derrière l'office du tourisme.*

*Jusqu'ici ou jusque là... oui, jusqu'ici, non jusque là, cela peut paraître simple comme bonjour mais il importe d'avoir l'oeil car après avoir parcouru plusieurs dizaines de mètres, je ne saurais vous le dire précisément, votre chemin bifurque à hauteur d'une sandwicherie, quand un petit escalier discret se présente en contrebas d'un point phone : vous dévalerez alors quelques marches avant de vous engager dans ce que l'on a coutume d'appeler le corridor de la soubrette Bernadou, une rampe souterraine qui s'ouvre au bout d'environ trois quatre sections sur la grande allée principale.*

*Tout d'abord assurez-vous en sortant de bien refermer la porte. A cet instant vous serez très exactement face à l'accueil des voyageurs, avec d'un côté la billetterie automatique du réseau routier transurbain, et de l'autre le guichet ferroviaire pour l'international. Sur votre droite donc, la porte Nord : il ne vous suffira plus, dès lors, que de prendre sur la gauche et vous repèrerez aisément parmi les issues latérales qui jalonnent la galerie, la bonne indication de sortie pour gagner le quai ZZ-302 voie CLE, non CL euh... caténaire.*

- ... Encore moi ! Viens voir un peu toi, qu'est-ce que je fabrique pour changer... Je n'attends pas j'espère ?
- Non non.
- Alors ?
- Alors rien !... je n'attends pas, j'espère !
- Bon bon tu peux... tu peux toujours y croire !
- Eh oh Paméla, tu peuples pas mes songes que je sache... je peux encore rêver !
- Oh si tu me cauchemardes tu peux même crever !